

REVISTA DEL CLUB NÁUTICO SAN ISIDRO - AÑO 53 - N° 325 - ABRIL DE 2021

NAUTICO

1 9 1 0 - 1 1 1 º A N I V E R S A R I O - 2 0 2 1





El Náutico es nuestra casa

Por Germán Bincz
Fotos: Solange Baques



Es muy difícil explicar esa sensación que experimentamos al cruzar el puente.

Es como entrar a un mundo donde la vida tiene otra dimensión, diferente a la experimentada en tierra firme. Dimensión donde dejamos el ajetreado ritmo cotidiano para adentrarnos en un disfrute placentero y apacible, legado de nuestros mayores que nosotros los socios, fieles herederos, lo hacemos presente, aquí y ahora.

Un ritmo diferente.

Compartido con familia, amigos, y también con el resto de esa familia grande que integramos, la de los socios del Náutico.

Y compartir la casa implica muchas cosas, *sobre todo cuando la familia es numerosa.*

Encuentro y reunión. Aceptación y respeto. Respeto por el otro y por lo compartido. Respeto en la disi-



dencia y en el acuerdo. Respeto por las normas de buenos usos y costumbres y por aquellas establecidas por el Club para discurrir armónica y placenteramente en el espacio compartido.

Pero como sucede en toda gran familia, siempre hay algunos pocos que no lo sienten o que no lo entienden, lo cual es preocupante porque a veces unos pocos irrumpen ese disfrute placentero y sosegado afectando a muchos otros.

Los ejemplos podrán ser variados —por ejemplo, el recurrente tema de los «colados»—. Pero hoy quiero concentrarme en *un hecho que viene de la mano de un cambio sociocultural muy fuerte en los últimos tiempos*.

El uso **INTENSIVO** de ese bien tan preciado, **EL AUTO**.

Si bien no somos más socios —*en todo caso, un poco menos que hace unos años*—, somos más los que dis-

frutamos a diario el Club y el aumento de autos que ingresan ha subido de manera **EXPONENCIAL**.

Y es en este punto donde quiero hacer especial hincapié y poner el acento en el respeto por el otro y la sana convivencia en este lugar maravilloso que es para disfrute en tranquilidad y sosiego desde el mismo momento en que cruzamos el puente.

Un auto que **no respeta la velocidad máxima permitida** no solo perturba el disfrute de otros sino, lo que es peor, **pone en riesgo la integridad y la vida** de otros miembros de esta familia. En el Club es como que el tiempo se detiene y nada pasara si llegamos a destino unos segundos más tarde; en todo caso, lo que deberíamos hacer es llegar al puente esos minutos antes que harán que llegar con el auto a nuestro estacionamiento también sea parte del disfrute reposado.

Un **auto mal estacionado** seguramente **quitará lugar** a otros socios para estacionar en el espacio



circundante. Pongamos especial atención al estacionar optimizando el espacio, recurso escaso, no dejemos distancias innecesarias con el de al lado, no lo pongamos en diagonal con el mismo, respetemos —donde las haya— las demarcaciones establecidas. Así seguramente aumentaremos la capacidad del lugar y **otros socios también podrán aprovechar** para estacionar junto a nosotros.

Por **estacionar más cerca y caminar unos pocos metros menos** no estacionemos de manera tal que **obstruyamos** a otro auto y ocasionemos un mal momento a nuestro consocio.

No pongamos el auto en aquellos lugares en los que no se encuentra permitido y así no obstruiremos la fluida circulación en el camino a los otros socios que deban pasar por ahí. Siempre encontraremos un lugar para dejar el auto en los sectores habilitados. **Solo será motivo de caminar unos pasos más.**

Por último, algo **IMPERDONABLE**, que no tendría que ser necesario decir, pero como a veces ocurre hay que decirlo: **NO estacionemos en aquellos**

lugares que están reservados para personas con alguna discapacidad y cuyo auto ostenta la oblea reglamentaria. Para ese miembro de nuestra familia «náutica», unos metros más puede ser una distancia insalvable, para nosotros unos minutos más acompañados de una caminata para disfrutar.

Pensemos en el otro que comparte nuestra casa, no hagamos aquello que no nos gustaría que nos hagan y disfrutemos la pausa que implica disfrutar de nuestro Club desde el mismo momento que cruzamos el Arroyo Sarandí, ya sea en nuestro auto, caminando alrededor de la isla, haciendo deporte, mirando el río, en los restaurantes o simplemente estando.

Tenemos el privilegio de pertenecer a esta maravillosa familia y contar con un lugar mágico para disfrutar, **que unos pasos o minutos menos no irrumpen en ese disfrute.**

Los saludo afectuosamente con un plácido abrazo a la distancia.

Pensamientos

Por Mauri Obarrio



Sabemos que ir al Náutico importa la posibilidad de practicar deportes, reunirse con amigos, tomar un cafecito, almorzar, cenar y disfrutar de los espacios verdes que alegran el alma.

Cualquiera que entre en las redes sociales puede apreciar las innumerables fotos que los socios suben para que las podamos disfrutar. Fotos de momentos, de pájaros, de paisajes. Muestras deliciosas de lo que ofrece el Club.

También podemos encontrar espacios de soledad para encontrarnos con nosotros mismos.

Aquel que sentado en una reposera contempla el río; otro que, con unas hojas de papel y un lápiz, escribe un poema.

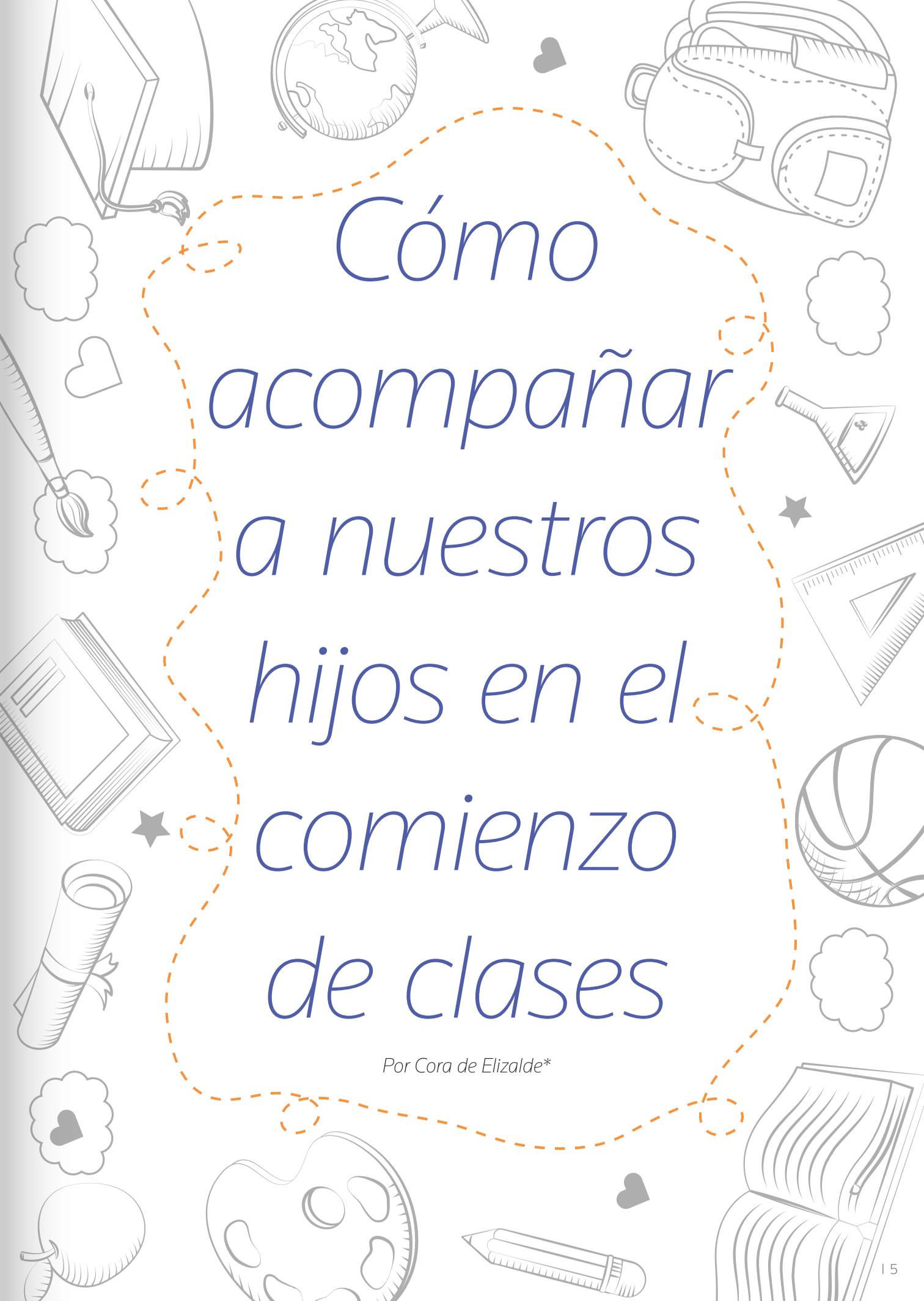
Y también podemos ver a quienes, como Javier Silveyra, frente a un caballete, llena de colores un bastidor.

Una señora que, sentada con un montón de chicos a su alrededor, les lee un cuento.

Pienso en lo maravillosa que resulta la inmensa oferta de gozo que nos ofrece el Náutico, y me imagino que cada lugar, cada hueco es un espacio que podemos aprovechar.

Personalmente, tengo la debilidad por vivir el momento propio, personal y único, en el que, antes de reunirme con mis amigos, camino lentamente hacia la Punta y pienso, dejo volar la imaginación. Es una inyección de espiritualidad incomparable.

Esta nota tiene por objeto mostrar que el Náutico es mucho más que un club: es una forma de vivir. Pero nosotros debemos buscar ese espacio que nos permita encontrar nuestra esencia más íntima.

The background is a light gray gradient with various school-related icons in a simple line-art style. These include a graduation cap, a globe, a backpack, a paintbrush, a book, a rolled-up diploma, a palette, a pencil, a ruler, a triangle, a sphere, and several hearts and clouds. A large, irregular orange dashed line frames the central text.

Cómo acompañar a nuestros hijos en el comienzo de clases

*Por Cora de Elizalde**

No es una novedad que el comienzo de clases es un momento de estrés emocional e incertidumbre, tanto para los padres como para los chicos. Pero este año es especial, único se podría decir. La carga emotiva luego de prácticamente un año sin presencialidad escolar lo hace un año inédito.

El contexto que nos tocó vivir —y que de algún modo aún atravesamos—, signado por la pandemia del COVID 19, la cuarentena, el encierro, los miedos propios por la salud y, como dijimos, un año sin presencialidad escolar, requiere que este inicio de clases estemos más atentos, más focalizados en la afectividad de nuestros hijos y, por qué no, también en la nuestra.

La situación descrita nos genera sentimientos encontrados. Por un lado, preocupación, angustia, culpa, miedos, incertidumbre, ansiedades, etc., porque no se sabe cómo serán las clases con sus jornadas reducidas, los horarios entre los cursos de nuestros hijos, cómo nos vamos a organizar con la logística y nuestros trabajos, entre muchas otras cosas más.

Y, por el otro lado, alivio, alegría, ya que por fin nuestros hijos van a estar en contacto con sus amigos, con

el colegio, con sus maestras y así podemos volver —aunque sea, parcialmente— a la vida «normal».

Tampoco tenemos que subestimar el efecto del duelo por la pérdida de contar con nuestros hijos las veinticuatro horas en casa, con nosotros.

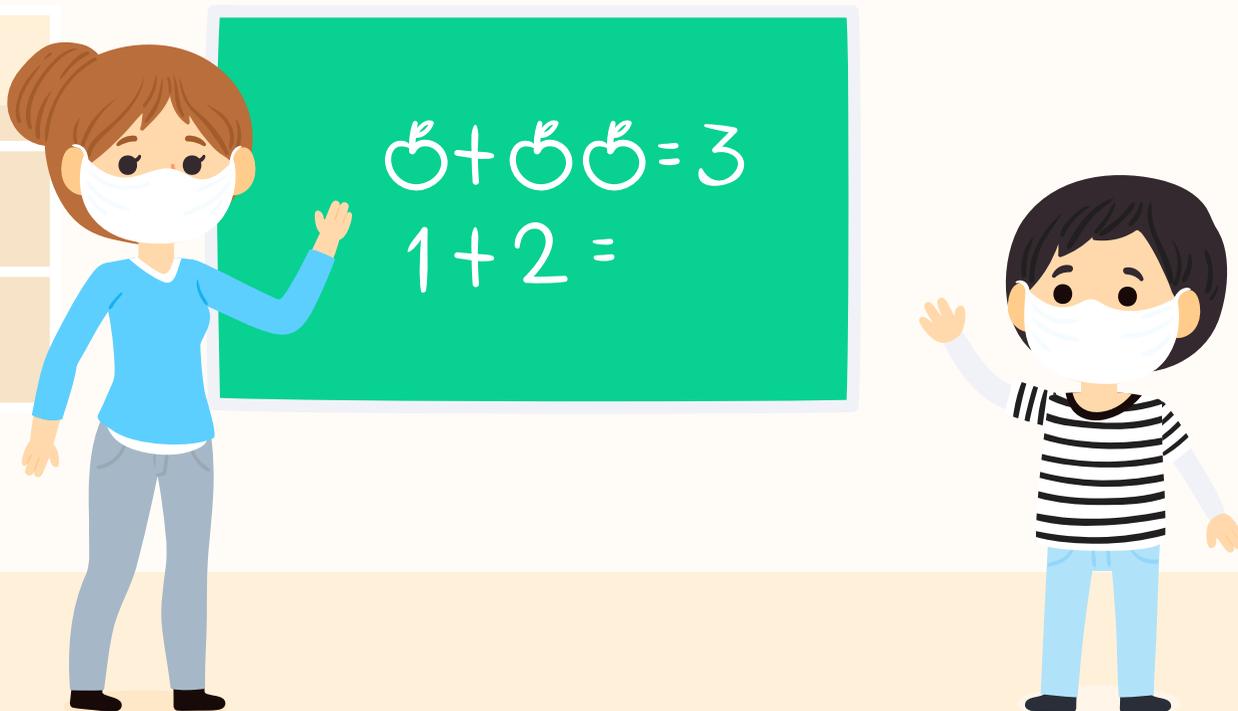
Todas estas emociones son esperables, lógicas y razonables. Más aún en estos tiempos complejos, en donde se torna muy difícil poder planificar a mediano y largo plazo.

Es por todo eso que decimos que experimentar estos sentimientos encontrados, esta dualidad en nuestro estado de ánimo, es «normal».

Por eso nuestra recomendación es intentar no luchar o reprimir esa situación, sino, por el contrario, reconocerla, aceptarla y expresarla; de esta manera vamos a poder acompañar a nuestros hijos y estar disponibles emocionalmente para ellos.

No debemos tener miedo a sentir, todas las emociones son necesarias y reales.

A continuación, vamos a mencionar algunas sugerencias y estrategias que nos van a permitir acom-



pañar de la mejor manera en el inicio de clases de nuestros hijos:

- ★ Ayudarlos a que puedan expresar sus emociones y pensamientos. Esto lo podemos hacer a través del juego, representando las situaciones que van a tener lugar, como, por ejemplo: simular la entrada al colegio solo, con el barbijo, el alcohol en gel, el termómetro, etc. También lo podemos hacer a través del dibujo, cantando, leyendo cuentos, etc.
- ★ Tenemos que escucharlos, comprenderlos y validarlos. Sin presionarlos. Estuvimos mucho tiempo en casa y a algunos chicos les puede costar la «separación» de casa y la familia.
- ★ Hay que explicarles claramente las normas y anticiparles lo que va a ocurrir, como, por ejemplo: la entrada solo, el uso del barbijo, con qué amigos van a estar en el aula, el nombre de la maestra, etc. Esto los ayuda a tener mayor control y seguridad.
- ★ Sonriamos e intentemos estar tranquilos, tratando de ser lo más pacientes posibles.
- ★ Si lo necesitan, que lleven algún peluche u objeto que los ayude a tener más seguridad.



- ★ Cuando es momento de irnos no hay que titubear, les damos un beso, un abrazo y les podemos decir frases de aliento: «sé que es difícil, te entiendo, pero vas a ver que lo vas a pasar bien, te vas a divertir con tus amigos», anticipándoles quién los irá a buscar, por ejemplo: «vengo a buscarte en un rato».
- ★ Cuando los busquemos, recibirlos con muchos abrazos y besos.
- ★ Escuchar y registrar sus emociones, hablar de lo que más les gustó y lo que no tanto.
- ★ Si los chicos están con miedos, es importante que hablen de lo que les está pasando, sin presionarlos, con paciencia, e intentar desarmar su miedo con empatía, calma y escucha.
- ★ Es importante también evitar salir corriendo y apurados del colegio. Es recomendable salir sin prisa, para que nuestros hijos puedan tener unos minutos de juego o charla con algún/a amigo/a para generar asociaciones positivas con el colegio.
- ★ Hablar positivamente acerca del colegio, por ejemplo: «tu maestra parece muy cariñosa», «tu mochila está genial», «tu colegio es muy lindo». Tenemos que reforzar la idea que el colegio es un lugar seguro y que van a estar bien cuidados ahí.

Si bien todas estas sugerencias aplican principalmente a chicos de jardín y primaria, pueden ser fácilmente adaptables a adolescentes. Ellos también tienen sus miedos e inseguridades —aunque no lo demuestran tanto— y necesitan del acompañamiento, de la palabra y gestos de sus padres.

La vuelta a clase es compleja y estresante. Por lo tanto, estas estrategias nos van a ayudar a no desesperar, a ser pacientes, ir de a poco y conectar con nosotros mismos y con las emociones de nuestros hijos.

Y, por último, todos tenemos que ser muy responsables, cuidadosos y solidarios para disminuir al mínimo posible el riesgo de llevar el virus al colegio. Cuidémonos entre todos.

** Licenciada en psicología, especialista en niños, adolescentes y orientación a padres.*

La bendición de las aguas

Por Mauri Obarrio

En momentos en que el Club fue abriendo poco a poco sus puertas, se hizo necesario implementar una suerte de ingeniería mediante la cual fuera posible mover espacios en los que los socios pudieran comenzar a disfrutarlo.

Una cuestión harto difícil fue la decisión de la apertura de las actividades institucionales; algunas debieron ser pospuestas, pero una de ellas resultó impostergable: la bendición de las aguas.

No resulta posible imaginar que un acto de esa tradición que viene desde el alba fuera postergado. ¿Cómo hacerlo sin alterar los protocolos sanitarios?

Difícil, pero se hizo. Faltó la banda de música, no pudo venir, pero lo importante, lo central, fue sin duda la propia bendición que celebró el cura párroco de la Catedral de San Isidro, ratificando la comunión que existe entre el Náutico y el pueblo de San Isidro.

Luego de las palabras que pronunció el señor Secretario Honorario Horacio Parma, y con la presencia de los expresidentes, los socios pudieron disfrutar de la música del Coro del Club.

Acto sencillo pero sentido, y su realización da cuenta de que nuestras más caras tradiciones siempre están presentes en nuestros corazones.

Un acto de puro gozo.







Más verano, por favor

Por Juan Cruz Valenzuela





Todo verano tiene su historia, y las fotos de esta temporada resumen a la perfección la historia de este. Hay varios actores, pero son ellos, los niños, los protagonistas absolutos. Son ellos, quienes por tercer año consecutivo lograron drizar sus velas y navegar, chocaron sus remos en señal de festejo, masticaron bronce tras perder una carrera contra su mejor amigo, golpearon cual tambor aborigen la canoa hawaiana al llegar a una isla perdida de nuestro delta.

Junto a nuestro nuevo *spot* playero comenzaron también los programas para los más grandes. Cursos de *windsurf*, salidas en *stand up paddle*, paseos en canoas hawaianas y kayak son algunas de las propuestas que se ofrecen para aprovechar el verano con todo. Para aquellos que se quieran meter de lleno en el *windsurf*, la escuela para avanzados proporciona la posibilidad de profundizar en el deporte, acompañando a los alumnos en sus primeros pasos de la competencia participando en las regatas interclubes.

Varias razones nos da el verano para sonreírle cada vez que se acerca, pero este último fue más que especial, y esa sonrisa que nos dibujó fue enorme.

La escuela de verano dijo nuevamente presente levantando bien alto su mano. En su tercer año de disfrute pleno, con cupos completos de principio a fin, se demostró que la necesidad de naturaleza en tiempos de una tecnología pegajosa está más que vigente. La escuela de verano es ese «tiempo verde» que nos desenchufa del celular y la Playstation, y nos conecta con el agua y la tierra, el viento y el sol.

La felicidad del verano no se compara con nada. Es algo fugaz, breve e intenso que promete ser eterno y dejar su huella indeleble en la memoria. Con más de



cuatrocientos niños durante los meses de diciembre, enero y febrero, la escuela de verano demostró tener cuerda para rato. Su principal objetivo es introducirlos en la práctica de la náutica, utilizando el juego, la amistad y la diversión como puente de acceso hacia ella. Así los alumnos dan sus primeros pasos de manera más gradual, haciendo foco principalmente en el disfrute que les proveen los deportes acuáticos. Las disciplinas que se desarrollan son el windsurf, el kayak, el SUP, la vela y la canoa hawaiana.



Con la vista puesta en el horizonte y rodeados de agua, mientras el instructor les da indicaciones precisas de cómo llegar al otro lado del canal, empieza el día y resulta el comienzo de una aventura llena de desafíos.

Exploran los canales selváticos del delta, atravesando juncales y matorrales ribereños, mientras intentan agarrar los peces que saltan en la superficie. El instante fotográfico los puede encontrar sonriendo en equilibrio sobre una tabla de SUP, o remando salvajemente a toda máquina en un kayak para surfear las olas del gomón, o chocando torpemente los remos con su colega delantero en la canoa hawaiana.

Cada uno de estos momentos compartidos están hechos de acero inolvidable.

Toda esta experiencia quedará bien guardada en algún rincón de nuestra memoria. Un nuevo adiós, que esconde un nuevo hasta luego. Hicimos de todo, y no nos quedamos con ganas de nada. Y este, entonces, es nuestro único y deseoso reclamo: ¡más verano, por favor!



10.^a regata de brujas del Aquelarre

Por Celina Ferreyra

Se largó el miércoles 24 de marzo la 10.^a regata del Aquelarre, con la participación de treinta brujas, muchas de las cuales la corrían por primera vez: **Florencia Berasategui, Sole Camou, María S. Castro Videla, Loly Gabrielli, María Goulu, María Grehan, Mechi Iricibar, Celina Oyuela, Alejandra Schaefer y Caro Seoaje.**

El día se prestó para una lindísima navegada con viento suave del NE, suficiente agua y sol.



Se entregó por primera vez la Copa Moana a las timoneles flamantes que se atreven a ser capitanas y subcapitanas; la ganó Alessandra Marincola quien compitió con Mare Zivkovic.



María Goulu llevó la insignia de la corbeta *Armond* que estuvo en la guerra de Malvinas y en la guerra de Paz en Haití. Al retirarse de la Armada, se convirtió en el Capitán Jolly, recibió de parte de la tripulación la insignia, que curiosamente es una bruja en un



10.ª Regata de brujas

1.º SAUCE: Celina Ferreyra, Loly Gabrielli, Sole Camou, María Goulu, Trixie V. Waveren.

2.º SARANDI: Josefina Rocha, Alessandra Marincola, María Graham, Florencia Berasategui, Mónica Magdalena.

3.º TALA: Paula Meyer, Mare Zivkovic, Picky Pastorini, María Castro Videla.

4.º PAMPERO: Caro Liguori, María I. Boniver, Caro Soaje, Gabo Moore.

5.º ALI BABA: Mechi Iricibar, Marce Augustoni, Alejandra Schaefer.

6.º MIMBRE: Mónica Ferrario, Josie Wilson, Celina Oyuela, Inés Alvarez, Ana Martinez.

Como siempre, estas regatas son una fiesta.

RA Drum-
n la Misión
tu marido,
culación la
a escoba.

ILUSTRANDO LA REALIDAD

Por Celina Ferreyra



Manera segura de navegar en pandemia

en tiempos de barbijo...



Primeros dias despues de la cuarentena...todos al agua
pero con barbijo

Gran Premio de Golf Benjamín Nazar Anchorena.

Por Paula Meyer



Los torneos están volviendo lentamente a la normalidad, y este año 2021, en el mes de marzo, como era nuestra costumbre, pudimos disfrutar nuestro Gran Premio.

Fueron dos fines de semana de clasificación a 36 hoyos. El primero para las categorías de Alto hándicap, y el segundo para las categorías de Bajo Hándicap.

La categoría Alta jugó una clasificación con días muy agradables.

La categoría Baja no tuvo esa suerte. En el segundo día, , ¡nos empapamos!

Producto de las deserciones por mal tiempo, o por tarjetas no presentadas, casi todos pudieron jugar el último y tercer día, día en que se juegan los últimos 18 hoyos, que son una chance y esperanza para los que no lideran la categoría, porque tienen una oportunidad de volver a amigarse con su golf.

Este año, invitamos a algunos jugadores de clubes amigos de muy bajo hándicap para darle

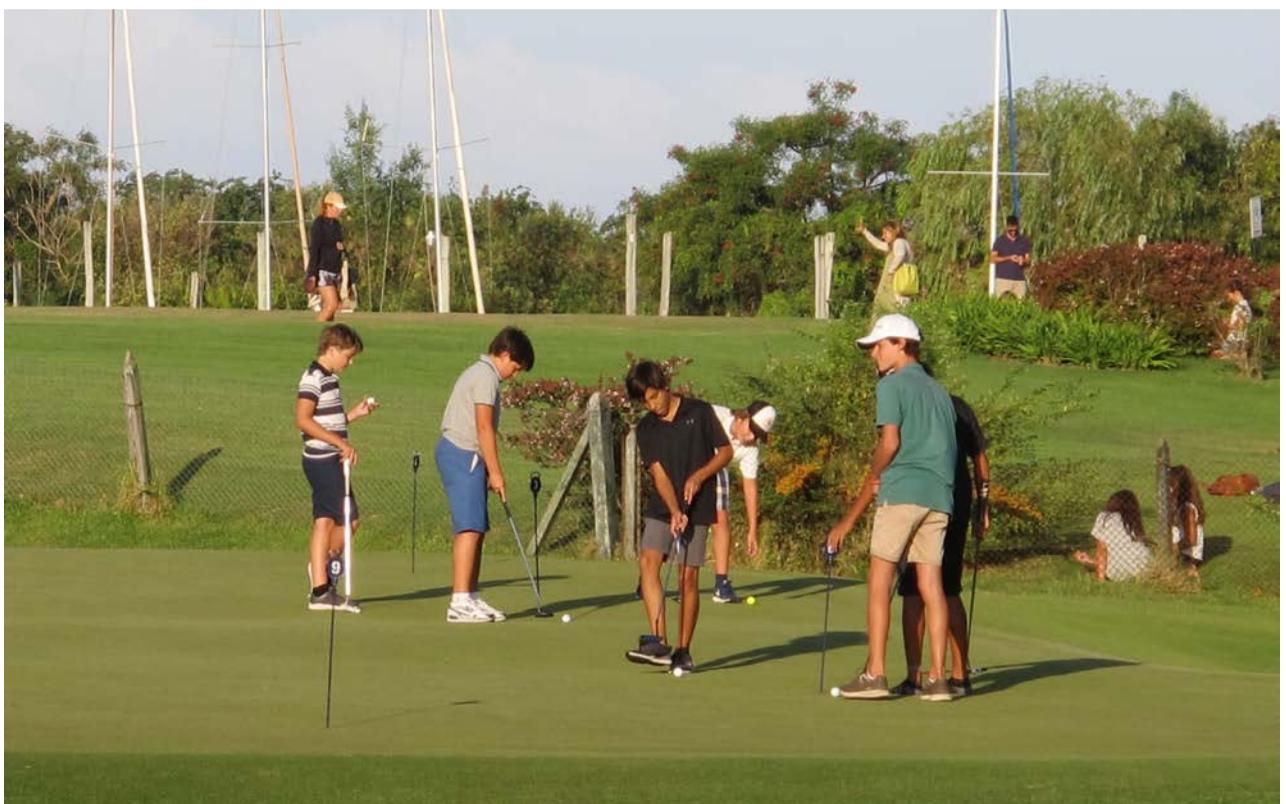
más nivel a nuestro Gran Premio y generar así mayor competencia.

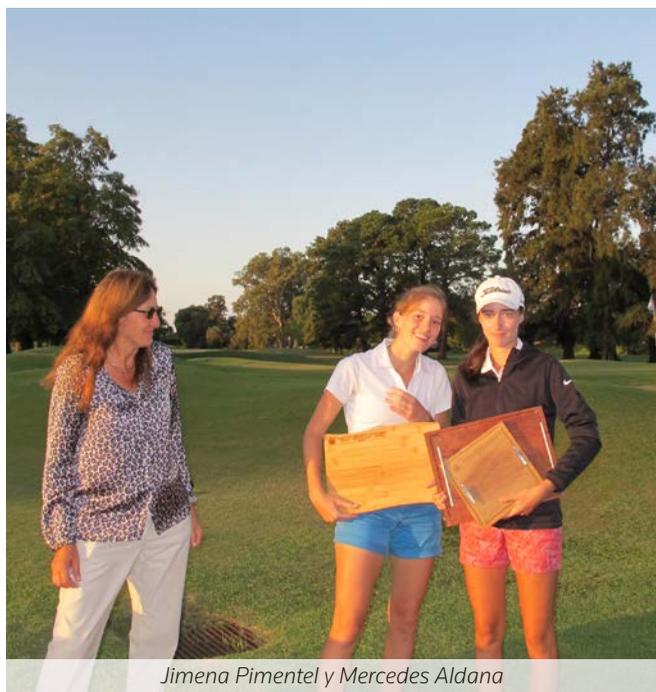
La cancha estuvo muy bien presentada, con un poco de *rough* a los costados, un *fairway* mu-llidito como pocas veces, con *greenes* superco-rredores y con banderas muy complicadas, que hasta los muy buenos jugadores visitantes que- daron impresionados.

El último día, los chicos de la escuela también pudieron disfrutar su Gran Premio de Menores. Hubo una importante participación y mucho empuje, acompañados por Sergio y Pablo, los grandes profesores que los están iniciando en este lindo deporte.

El final estuvo a la altura con un excelente cóc- tel, entrega de premios y la buena música de Matías Gibert.

Nuestras felicitaciones a todos los ganadores y un gracias, muy especial, a todos los emplea- dos y responsables del mantenimiento de la cancha, que nos acompañaron en este gran torneo.





Jimena Pimentel y Mercedes Aldana



Guillermo Ferrari y Juan Villa

GRAN PREMIO CNSI 2021 Medal 54 hoyos		
Damas	Scratch	Score
1°	ALDANA MERCEDES (0)	238
2°	PIMENTEL JIMENA (4)	249
Damas	Hasta 18.9	
1°	BIANCHI JUANITA (10)	228
2°	ALIZON CONSUELO (19)	230
Damas	19.0 hasta 29.9	
1°	AYLING SUSANA (27)	232
2°	KAESE SILVIA (24)	232
Damas	30.0 hasta 54.0	
1°	VIDAL BAZTERRICA ANA (43)	233
2°	LERENA VIVIANA DE (30)	245
Caballeros	Scratch	
1°	FERRARI BASSI GUILLERMO (-1)	216
2°	VILLA JUAN (4)	223
Caballeros	hasta 09.9	
1°	VILLA JUAN (4)	214
2°	TORINO MARTÍN (3)	220
Caballeros	10.0 a 15.9	
1°	DIANDA DOZO EDUARDO (10)	214
2°	PIMENTEL BRESLER BENJAMÍN (13)	216
Caballeros	16.0 HASTA 21.9	
1°	TORRADO GONZALO (19)	218
2°	DE ANCHORENA IGNACIO (21)	223
Caballeros	22.0 HASTA 54.0	
1°	CINTO BEAZLEY FEDERICO (23)	221
2°	GIMENEZ LUIS SANTIAGO (33)	222



Delfina Vargas y Delfina Deane



Manuel Cacheda y Marcos Rospide



Santiago Torrado y Benjamin Cacheda

GRAN PREMIO CNSI 2021 - SENIORS Medal 36 Hoyos		
Damas	Scratch	Score
1°	VILA MORET DE CIBERT CLARA (7)	177
2°	HERRAN ANA MARÍA (17)	185
Damas	Hasta 18.9	
1°	HERRAN ANA MARÍA (17)	151
2°	BECCAR VARELA MARÍA (17)	157
Damas	19.0 a 54	
1°	KAESE SILVIA (24)	151
2°	VIDAL BAZTERRICA ANA (43)	151
Caballeros	Scratch	
1°	DIAZ SAUBIDET ESTANISLAO (2)	151
2°	DELIA GONZALO (4)	154
Caballeros	Hasta 15.9	
1°	SILVEYRA ALEJANDRO (8)	147
2°	CIORDIA LUCIANO (11)	148
Caballeros	16.0 a 54	
1°	CINTO BEAZLEY FEDERICO (23)	141
2°	KAY JUAN (20)	145



Santiago Rospide y Gonzalo Cint



Juanita

GRAN PREMIO CNSI 2021 Menores		
Caballeros	Pre Hándicap - 9 Hoyos	Score
1°	Cacheda Manuel	85
2°	Rospide Marcos	92
Caballeros	Albatros - 9 Hoyos	
1°	Cinto Juan Cruz	73
2°	Pimentel Agustín	80
Caballeros	Eagles - 9 Hoyos	
1°	Cinto Gonzalo	76
2°	Rospide Santiago	81
Caballeros	Birdie - 6 Hoyos	
1°	Torrado Santiago	54
2°	Cacheda Benjamín	79
Damas	Damas - 6 Hoyos	
1°	Vargas Delfina	69
2°	Denae Josefina Helena	91



Agustin Pimentel y Juan



ana Bianchi



Martin Torino, Juan Villa y Guillermo Ferrari



Cruz Cinto

GRAN PREMIO CNSI 2021 Últimos 18 hoyos		
Damas	Scratch	Score
1°	ALDANA MERCEDES (0.1)	80
Damas	hasta 18.9	
1°	MEYER PAULA (12.4)	75
Damas	19.0 hasta 29.9	
1°	CASTRO FEIJOO ANA (27.1)	76
Damas	30.0 hasta 54.0	
1°	VIDAL BAZTERRICA ANA (41.9)	82
Caballeros	Scratch	
1°	FERRARI BASSI GUILLERMO (-1.1)	69
Caballeros	hasta 09.9	
1°	FERRARI BASSI GUILLERMO (-1.1)	71
Caballeros	10.0 hasta 15.9	
1°	PIMENTEL BRESLER BENJAMÍN (12.8)	66
Caballeros	16.0 hasta 21.9	
1°	MONETA GUILLERMO (18.7)	75
Caballeros	22.0 hasta 54.0	
1°	DEBERNARDI ALFREDO (H) (24.1)	73

*¡Nuestros
socios
se han
entusias-
mado con
el tenis!*



Ignacio Méndez, Félix Silveyra, Agustín Obarrio, Martina Peire



*Inés Birba, Mateo Riobo, Toribio Viñuela,
Belisario Bechio, Mateo Salvo, Joaquín Frías*



*Mila Gilbert, Jazmín Riglos, Paz Parma, Lucía Ledesma, Bahía
González Montalvo, Felicitas Gellinaza, Martina Villagra*



Joaquín Zirvckovic, Mateo Federico, Alejo Vulijsher, José Tiscornia, Matías Quintana, Francisco Sabate



Benjamín Argentieri, Lourdes Nazar, Belén Berro Madero, Juana Giménez, Felicitas Paserieu



¡¡Bendiciones Acevedo con la Profe Dianela!!

Después de un año tremendamente atípico, donde no pudimos jugar entre marzo y septiembre, cuando se habilitó parcialmente la apertura del Club para la práctica de deportes, el tenis fue elegido por una gran cantidad de socios.

¡Se multiplicaron los alumnos en las clases de tenis, tanto particulares como en grupo, tanto de adultos como de chicos!

A estos últimos voy a referirme en esta nota realizada con la colaboración de Luis Basterreix, el director de las escuelas de tenis (adultos, menores y chicos con capacidades diferentes), del Náutico San Isidro.

El viernes 12 de marzo iniciamos varias actividades con los chicos con capacidades diferentes con una alegría tremenda como nos tienen acostumbrados. ¡Fue muy bueno reencontrarse después de un año sin actividad tenística!

Por otro lado, dimos inicio a la escuelita tradicional de tenis con más de trescientos inscriptos. Y lo notable es que podríamos decir que no tenemos canchas suficientes para dar cabida a tantos aspirantes a jugar al tenis. Ya hay cerca de ciento veinte chicos en lista de espera.

Volvieron los entrenamientos de competencia, que estuvieron marcados por una inmensa alegría, representada en el hecho de poder retomar las clases con normalidad, siempre, y por supuesto, respetando los protocolos sugeridos.





Damas Más 40 tercera
Cap: Gloria Mendez Iriondo
Mónica Friederichs, Caro Castiglioni, Gloria Méndez Uriondo, Irene Weihmuller
María Ochoa, Andrea Nicola

Pisadas naranjas

Por Luli Ugalde



Caballeros Más 35 Intermedia
Capitán: Luis Allende
Hernán Rivero, Luis Allende, Emilio Cornejo Costa, Virgilio Mayol, Fede Mattioli



*Caballeros Más 45 tercera
Capitán: Axel Mayo
Santiago Solari, Hernán Gazzo, Bodi Cougnet, Ale Silveyra, Eque Cinto, Emilio Cornejo*

Después de la larga cuarentena del 2020, con privaciones escolares, laborales, sociales y deportivas, volvimos a recuperar de a poco los distintos sectores de nuestro querido Club. Las ansias de volver a jugar al tenis se tradujeron en una ocupación casi completa del uso de canchas durante todos los días de la semana.

Nos da muchísima alegría ver a los tenistas tan motivados por este deporte. Este entusiasmo se ve reflejado en la gran cantidad de inscriptos (especialmente caballeros) en las distintas categorías del torneo interno de la primera mitad del año llamado Campeonato Otoño, que organiza el Club para sus jugadores. Debido a la pandemia por el Covid-19,



*Damas Más 50 intermedia
Candi Alcacer, Victoria Jaureguiualzo, Ivonne Leroi, Carolina Forrester, Daniela Acosta, Lolo Bazzino.
Mariana Armelin, María José Carril, Agustina Molina Pico*



Damas Más 40 segunda
Capitana: Candi Alcácer
Candi Alcácer, Ana Monsegur, María Maidana, Sofi Alonso, Verónica Solari, Lolo Bazzino
Atrás: María José Carril, Carolina Forrester, Luli Ugalde, Mariana Armelin.

los torneos por el momento se juegan solamente en la modalidad *single*.

Categoría C: Caballeros: 54 participantes
Damas: 9 participantes

Categoría B: Caballeros: 72 participantes
Damas: 25 participantes

Categoría Selección A: Caballeros: 21 participantes
Damas: 8 participantes

Categoría A: Caballeros 24 participantes
Damas: 6 participantes



Damas Más 40 primera
Capitana: Ale García Sanabria
Sofia Spirito, Ivonne Leroi, Ale García Sanabria, Muli Benitez Cruz, Flor Cinto, Marina Castro.



*Caballeros Mas 35 cuarta
Capitan: Polo Frederic
Axel Mayo, Max Westen, Polo Frederic, Nico Primavera, Nacho Imhoff, Hernán Gazzo*

¡Alentamos a todos los tenistas a seguir participando de los torneos!

Por otro lado, recibimos la excelente noticia de la Asociación Argentina de Tenis (AAT) que este año se jugarán los torneos de Interclub que esta institución organiza. En esta primera mitad del año, el Club Náutico San Isidro será representado por nueve equipos.

Felices de volver a competir en equipo y representar al Club, disfrutando este maravilloso deporte, deseamos pintar el camino de muchísimas e inolvidables «pisadas naranjas».



*Caballeros Más 45 Cuarta
Capitán: Federico Feldtmann*

Carlos Galmarini, Federico Feldtmann, Marcelo Zanti, Juan Houlin, Sebastián Olmos



*Juniors caballeros 19-39 Tercera
Capitán: Santiago López Mañana*

Hans Bellucci, Santiago López Mañana.

¡Más nadadores que nunca!

Por Matías Collins y Paula Palavecino

Fotos: Paula Palavecino



Agradecidos y felices de poder volver a ingresar a nuestro querido Club, allá por septiembre de 2020, volvimos a tirarnos en el pasto de la Punta bajo el sol fresco de la primavera, inmersos en una sensación de libertad que retornaba luego de seis meses de encierro y decretos. Aún con el verano distante, mirábamos las piletas desde lejos, con la pequeña esperanza de disfrutar otra temporada de verano en el Club.

Poco a poco, los chicos del equipo de natación, que año a año fueron consolidando su amistad, se volvieron a encontrar en un partido de fútbol espontáneo, alrededor de una mesa de cartas o compartiendo una torta a la hora del té, a la espera de volver a encontrarse también en el agua.

La subcomisión de Natación, compuesta por Cristóbal, Lorenzo y las dos Carolinas, aguardaba con



paciencia la autorización. Finalmente, la autorización llegó y todos festejamos con el debido protocolo.

No sabemos si fue el encierro previo o la ausencia de vacaciones, o fueron las líneas pintadas o los andariveles extras, o la amistad que ha venido uniendo a este gran grupo de chicos durante años, lo cierto es que esta temporada 2020/21 hubo más nadadores que nunca, con un total de ciento veinte inscriptos para entrenamiento y perfeccionamiento en la pileta de adultos, y cerca de cien chicos por quincena en la pileta mediana.

Claudia, la coordinadora general de la actividad, y los profesores **Carolina, Analía, Alejandro** y los bien conocidos **José Luis y Tito**, enseñaron y entrenaron a los chicos con entusiasmo durante todo el verano. También José Luis y Tito oficiaron de flamantes jueces en el torneo de *water polo*.

Sin duda, esta fue una temporada de natación muy distinta para el equipo del Club,





con sus capitanes **Sofía Collins** y **Toto Costa** sin las tareas oficiales de competencia, pues no hubo torneos internos ni tampoco interclubes con nuestros clubes amigos C.A.S.I., C.U.B.A., Belgrano, Rowing. Tampoco, debido a los protocolos en vigencia, hubo el tradicional viernes de despedida de temporada, esa gran fiesta que se realiza todos los años con el inflable gigante, la entrega de premios, el video, las fotos, la música, patys y posterior campamento y trashedada.

Sin embargo, lo que sí se pudo hacer fue un último torneo interno para la toma de tiempos y para nombrar a los nuevos capitanes y a los mejores compañeros. Fue así que Sofía Collins entregó la capitanía femenina a **Teresa Basombrio**, y **Toto Costa** (con un excelente tiempo en 100 m Medley combinado) retuvo la capitanía masculina, ya que por edad permanece en el grupo un año más. **Mili Seratti** y **Santos Ojea Quintana** fueron aplaudidos mejores compañeros y despedimos con alegría a los egresados.





COMPETENCIA INTERNA

PRUEBA N° 1. 7 A 8 AÑOS 25 MTS LIBRE MUJERES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
SERATTI ELENA	8	21.09
ROBLE GUADALUPE	8	21.56
PRUEBA N° 2. 7 A 8 AÑOS 25 MTS LIBRE VARONES		
CRESPO SANTOS	8	20.57
LÓPEZ MEDUS JOAQUÍN	7	26.20
DATES RUFINO	7	29.81
SCHIFINI EMILIO	8	31.08
PRUEBA N° 3. 9 A 10 AÑOS 25 MTS LIBRE MUJERES		
DATES FAUSTINA	10	18.82
BELARDI AMELIA	9	23.80
CARANTI ISABEL	9	23.87
PRUEBA N° 4. 9 A 10 AÑOS 25 MTS LIBRE VARONES		
OLIVIER FACUNDO	10	17.30
TISCORNIA JOSÉ	10	17.78
BASOMBRÍO JERÓNIMO	9	19.48
LYNCH FRANCISCO	9	20.07
FERRERO JOSÉ	10	22.50
PRUEBA N° 5. 11 A 12 AÑOS 25 MTS LIBRE MUJERES		
TRAVAGLINI SOFÍA	12	15.51
LÓPEZ MEDUS JUANA	12	16.16
GARCÍA GUEVARA OLYMPIA	11	17.61
SCHIFINI ELENA	11	19.85
MIGUENS PENÉLOPE	11	20.64
BASOMBRÍO MARÍA	11	21.34
PRUEBA N° 6. 11 A 12 AÑOS 25 MTS LIBRE VARONES		
LAGOS BENJAMÍN	12	16.87
DATES SIMÓN	12	17.15
TRAVERSARO MATEO	12	17.24
BERTOTTO IÑAKI	11	18.18
ZAFFIRO AGUSTÍN	12	18.27
GREHAN FRANCISCO	12	18.77
LYNCH BAUTISTA	12	18.91
ZERVINO RAMÓN	11	20.72
CARANTI ALEJANDRO	12	21.22

PRUEBA N° 7. 13 A 14 AÑOS 50 MTS LIBRE MUJERES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
TISCORNIA AGUSTINA	14	34.04
BÉCCAR VARELA EMILIA	13	35.18
BERTOTTO LIBE	13	38.00
CARANTI MAGDALENA	13	38.10
MORENO MAGDALENA	14	38.13
SERATTI SOFÍA	13	40.69
PRADO FÁTIMA	13	41.08
MIGUENS MILENA	13	41.09
TRAVAGLINI ROCÍO	13	41.38
ARCAPALO ABRIL	14	41.43
OJEA QUINTANA CAMILA	13	42.11
ALDAZABAL VICTORIA	14	44.09
PRUEBA N° 8. 13 A 14 AÑOS 50 MTS LIBRE VARONES		
JUNG MARTÍN	13	32.90
COLLINS LUCAS	13	33.06
GIOVAGNOLI MATTEO	14	33.06
MIGUEZ MOUNTJOY TOMÁS	13	35.92
FONTELA JUAN MANUEL	14	38.00
ARCAPALO PEDRO	13	40.10
BASSO SANTIAGO	13	42.80
PRUEBA N° 9. 15 A 16 AÑOS 50 MTS LIBRE MUJERES		
MILAGROS SERATTI	15	33.80
BASOMBRÍO TERESA	16	35.40
TISCORNIA CAMILA	16	35.46
PRADO GUADALUPE	15	36.57
ZERVINO EMILIA	15	36.92
FERNÁNDEZ OROZCO CLARA	16	44.55
PRUEBA N° 10. 15 A 16 AÑOS 50 MTS LIBRE VARONES		
COSTA TOBÍAS	16	31.28
OJEA QUINTANA SANTOS	15	33.70
LYNCH IGNACIO	15	34.40
COSTA BENJAMÍN	16	34.49
HUNTER MATEO	15	34.55
PRUEBA N° 11. 17 A 18 AÑOS 50 MTS LIBRE MUJERES		
GARCÍA GUEVARA ALEXIA	19	34.31
COLLINS SOFÍA	17	38.15
SCHILLING AGUSTINA	18	38.40

PRUEBA N° 17 A 18 AÑOS 50 MTS LIBRE MUJERES	
Nombre y apellido	Tiempo
BASOMBRÍO JOSÉ	34.04
GUARDONE SIMÓN	35.18
DILLON TOBÍAS	38.00
HUNTER PEDRO	38.10
PRADO MÁXIMO	38.13
CABRINI SANTIAGO	40.69
ALONSO LUCAS	41.08
TRAVERSARO MARCOS	41.09
VERNET AGUSTÍN	41.38
PRUEBA N° 7 A 8 AÑOS 100 MTS LIBRE MUJERES	
SERATTI ELENA	21.09
CRESPO SANTOS	21.56
ROBLE GUADALUPE	21.56
PRUEBA N° 9 A 10 AÑOS 100 MTS LIBRE MUJERES	
OLIVIER FACUNDO	17.30
DATES FAUSTINA	18.82
TISCORNIA JOSÉ	17.78
BASOMBRÍO JERÓNIMO	19.48
LYNCH FRANCISCO	20.07
FERRERO JOSÉ	22.50
PRUEBA N° 11 A 12 AÑOS 100 MTS LIBRE MUJERES	
TRAVAGLINI SOFÍA	15.51
LÓPEZ MEDUS JUANA	16.16
GARCÍA GUEVARA OLYMPIA	17.61
FERRERO JOSÉ	19.85
BASOMBRÍO MARÍA	21.34
PRUEBA N° 11 A 12 AÑOS 100 MTS LIBRE VARONES	
LAGOS BENJAMÍN	16.87
DATES SIMÓN	17.15
TRAVERSARO MATEO	17.24
BERTOTTO IÑAKI	18.18
ZAFFIRO AGUSTÍN	18.27
GREHAN FRANCISCO	18.77
LYNCH BAUTISTA	18.91
ZERVINO RAMÓN	20.72
CARANTI ALEJANDRO	21.22
PRUEBA N° 11 A 12 AÑOS 100 MTS LIBRE MUJERES	
DATES SIMÓN	17.15
LAGOS BENJAMÍN	16.87
TRAVERSARO MATEO	17.24
BERTOTTO IÑAKI	18.18
GREHAN FRANCISCO	18.77
LYNCH BAUTISTA	18.91
ZERVINO RAMÓN	20.72

**PRUEBA N° 12.
13 A 14 AÑOS 100 MTS LIBRE VARONES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	18	27.87
	17	29.90
	18	30.00
	17	31.75
	18	31.94
	17	32.03
	17	34.28
	17	35.00
	/	53.98

**PRUEBA N° 13.
13 A 14 AÑOS 100 MTS MEDLEY MIXTO**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	8	2.11.82
	8	2.15.33
	8	2.27.70

**PRUEBA N° 14.
13 A 14 AÑOS 100 MTS MEDLEY MIXTO**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	10	1.47.29
	10	1.50.20
	10	1.58.07
	9	1.59.00
	9	2.23.23
	10	2.37.13

**PRUEBA N° 15.
13 A 14 AÑOS 100 MTS MEDLEY MUJERES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	12	1.34.20
	12	1.42.19
	11	1.51.39

**PRUEBA N° 16.
13 A 14 AÑOS 100 MTS MEDLEY VARONES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	12	1.45.00
	12	1.46.23
	12	1.51.93
	11	1.58.10
	12	2.01.16
	12	2.08.73
	11	2.12.97

**PRUEBA N° 17.
13 A 14 AÑOS 100 MTS MEDLEY MUJERES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
TISCORNIA AGUSTINA	14	1.26.10
BÉCCAR VARELA EMILIA	13	1.28.30
BERTOTTO LIBE	13	1.35.63
MORENO MAGDALENA	14	1.36.90
PRADO FÁTIMA	13	1.42.80
TRAVAGLINI ROCÍO	13	1.44.33
CARANTI MAGDALENA	13	1.44.90
SERATTI SOFÍA	13	1.46.19
ARCAPALO ABRIL	14	1.50.36
ALDAZABAL VICTORIA	14	1.55.34

**PRUEBA N° 18.
13 A 14 AÑOS 100 MTS MEDLEY VARONES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
JUNG MARTÍN	13	1.27.45
COLLINS LUCAS	13	1.32.00
FONTELA JUAN MANUEL	14	1.44.29
MIGUEZ MOUNTJOY TOMÁS	13	1.44.96
BASSO SANTIAGO	13	1.53.37
ARCAPALO PEDRO	13	1.54.16

**PRUEBA N° 19.
15 A 16 AÑOS 100 MTS MEDLEY MUJERES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
MILAGROS SERATTI	15	1.29.35
BASOMBRÍO TERESA	16	1.32.92
PRADO GUADALUPE	15	1.34.32

**PRUEBA N° 20.
15 A 16 AÑOS 100 MTS MEDLEY VARONES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
COSTA TOBIÁS	16	1.18.65
LYNCH IGNACIO	15	1.37.36
OJEA QUINTANA SANTOS	15	1.42.99

**PRUEBA N° 21.
17 A 18 AÑOS 100 MTS MEDLEY MUJERES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
GARCÍA GUEVARA ALEXIA	19	1.31.43
COLLINS SOFÍA	17	1.40.70
SCHILLING AGUSTINA	18	1.40.70

**PRUEBA N° 22.
17 A 18 AÑOS 100 MTS MEDLEY VARONES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
BASOMBRÍO JOSÉ	18	1.21.01
PRADO MÁXIMO	18	1.26.28
ALONSO LUCAS	17	1.31.85
CABRINI SANTIAGO	17	1.35.93

**PRUEBA N° 23.
7 A 8 AÑOS 25 MTS MARIPOSA MIXTO**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
CRESPO SANTOS	8	28.98
SERATTI ELENA	8	30.44
ROBLE GUADALUPE	8	31.65

**PRUEBA N° 24.
9 A 10 AÑOS 25 MTS MARIPOSA MIXTO**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
DATES FAUSTINA	10	22.06
OLIVIER FACUNDO	10	22.10
TISCORNIA JOSÉ	10	22.39
BASOMBRÍO JERÓNIMO	9	24.80
LYNCH FRANCISCO	9	28.43
FERRERO JOSÉ	10	34.40
CARANTI ISABEL	9	36.25

**PRUEBA N° 25.
11 A 12 AÑOS 25 MTS MARIPOSA MUJERES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
LÓPEZ MEDUS JUANA	12	18.55
TRAVAGLINI SOFÍA	12	19.16
GARCÍA GUEVARA OLYMPIA	11	22.18

**PRUEBA N° 26.
11 A 12 AÑOS 25 MTS MARIPOSA VARONES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
LAGOS BENJAMÍN	12	19.56
DATES SIMÓN	12	20.70
TRAVERSARO MATEO	12	20.78
LYNCH BAUTISTA	12	22.45
BERTOTTO IÑAKI	11	23.24
GREHAN FRANCISCO	12	24.30
ZAFFIRO AGUSTÍN	12	27.23
ZERVINO RAMÓN	11	31.40

**PRUEBA N° 27.
13 A 14 AÑOS 25 MTS MARIPOSA MUJERES**

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
BÉCCAR VARELA EMILIA	13	16.05
TISCORNIA AGUSTINA	14	17.06
BERTOTTO LIBE	13	17.36
CARANTI MAGDALENA	13	17.76
MORENO MAGDALENA	14	19.26
TRAVAGLINI ROCÍO	13	19.83
OJEA QUINTANA CAMILA	13	19.94
PRADO FÁTIMA	13	21.31
ARCAPALO ABRIL	14	21.70
SERATTI SOFÍA	13	22.28
ALDAZABAL VICTORIA	14	24.96

PRUEBA N° 28. 13 A 14 AÑOS 25 MTS MARIPOSA VARONES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
JUNG MARTÍN	13	16.49
FONTELA JUAN MANUEL	14	17.70
COLLINS LUCAS	13	18.16
GIOVAGNOLI MATTEO	14	18.27
MIGUEZ MOUNTJOY TOMÁS	13	19.06
BASSO SANTIAGO	13	21.94
ARCAPALO PEDRO	13	26.34
PRUEBA N° 29. 15 A 16 AÑOS 25 MTS MARIPOSA MUJERES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
TISCORNIA CAMILA	16	17.52
PRADO GUADALUPE	15	17.58
MILAGROS SERATTI	15	17.77
BASOMBRÍO TERESA	16	18.48
PRUEBA N° 30. 15 A 16 AÑOS 25 MTS MARIPOSAS VARONES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
COSTA TOBÍAS	16	15.46
COSTA BENJAMÍN	16	17.11
LYNCH IGNACIO	15	17.66
OJEA QUINTANA SANTOS	15	18.68
PRUEBA N° 31. 17 A 18 AÑOS 25 MTS MARIPOSAS MUJERES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
GARCÍA GUEVARA ALEXIA	19	17.11
SCHILLING AGUSTINA	18	18.14
COLLINS SOFÍA	17	19.09
PRUEBA N° 32. 17 A 18 AÑOS 25 MTS MARIPOSAS VARONES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
GUARDONE SIMÓN	18	14.42
DILLON TOBÍAS	18	14.74
PRADO MÁXIMO	18	14.84
CABRINI SANTIAGO	17	16.64
ALONSO LUCAS	17	17.14
BLOUSSON JOAQUÍN	18	17.20
TRAVERSARO MARCOS	18	18.74
PRUEBA N° 33. 7 A 8 AÑOS 25 MTS ESPALDA MIXTO		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
CRESPO SANTOS	8	28.66
SERATTI ELENA	8	29.00
ROBLE GUADALUPE	8	31.91

PRUEBA N° 34. 9 A 10 AÑOS 25 MTS ESPALDA MUJERES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
DATES FAUSTINA	10	25.62
CARANTI ISABEL	9	33.08
PRUEBA N° 35. 9 A 10 AÑOS 25 MTS ESPALDA VARONES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
BASOMBRÍO JERÓNIMO	9	24.03
OLIVIER FACUNDO	10	24.81
TISCORNIA JOSÉ	10	25.69
LYNCH FRANCISCO	9	28.84
FERRERO JOSÉ	10	32.76
PRUEBA N° 36. 11 A 12 AÑOS 25 MTS ESPALDA MUJERES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
TRAVAGLINI SOFÍA	12	20.67
LÓPEZ MEDUS JUANA	12	23.34
SCHIFINI ELENA	11	24.18
GARCÍA GUEVARA OLYMPIA	11	26.25
BASOMBRÍO MARÍA	11	26.96
PRUEBA N° 37. 11 A 12 AÑOS 25 MTS ESPALDA VARONES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
TRAVERSARO MATEO	12	22.56
DATES SIMÓN	12	24.40
LAGOS BENJAMÍN	12	24.77
CARANTI ALEJANDRO	12	27.60
LYNCH BAUTISTA	12	27.67
ZAFFIRO AGUSTÍN	12	28.69
BERTOTTO IÑAKI	11	28.78
DEL PINO JOAQUÍN	12	29.70
PRUEBA N° 38. 13 A 14 AÑOS 25 MTS ESPALDA MUJERES		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
TISCORNIA AGUSTINA	14	18.73
BÉCCAR VARELA EMILIA	13	18.83
OJEA QUINTANA CAMILA	13	20.74
MORENO MAGDALENA	14	21.60
BERTOTTO LIBE	13	21.85
TRAVAGLINI ROCÍO	13	22.05
SERATTI SOFÍA	13	22.08
ARCAPALO ABRIL	14	24.04
CARANTI MAGDALENA	13	24.26
ALDAZABAL VICTORIA	14	26.78

PRUEBA N° 13 A 14 AÑOS 25 MTS		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
GIOVAGNOLI MATTEO		
JUNG MARTÍN		
COLLINS LUCAS		
BASSO SANTIAGO		
PRUEBA N° 15 A 16 AÑOS 25 MTS		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
MILAGROS SERATTI		
PRADO GUADALUPE		
BASOMBRÍO TERESA		
TISCORNIA CAMILA		
PRUEBA N° 15 A 16 AÑOS 25 MTS		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
COSTA TOBÍAS		
HUNTER MATEO		
LYNCH IGNACIO		
OJEA QUINTANA SANTOS		
PRUEBA N° 17 A 18 AÑOS 25 MTS		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
GARCÍA GUEVARA ALEXIA		
SCHILLING AGUSTINA		
COLLINS SOFÍA		
PRUEBA N° 17 A 18 AÑOS 25 MTS		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
BASOMBRÍO JOSÉ		
DILLON TOBÍAS		
GUARDONE SIMÓN		
PRADO MÁXIMO		
ALONSO LUCAS		
PRUEBA N° 7 A 8 AÑOS 25 MTS		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
SERATTI ELENA		
ROBLE GUADALUPE		
FERRERO HELENA		
PRUEBA N° 7 A 8 AÑOS 25 MTS		
Nombre y apellido	Edad	Tiempo
DATES RUFINO		
CRESPO SANTOS		
SCHIFINI EMILIO		
LÓPEZ MEDUS JOAQUÍN		

PRUEBA N° 39.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	14	17,22
	13	18,50
	13	19,23
	13	25,80

PRUEBA N° 40.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	15	20,20
	15	21,06
	16	21,67
	16	22,86

PRUEBA N° 41.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	16	17,90
	15	17,94
	15	19,24
	15	22,75

PRUEBA N° 42.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	19	19,40
	18	20,33
	17	22,88

PRUEBA N° 43.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	18	16,93
	18	17,25
	17	17,55
	18	19,49
	17	20,75

PRUEBA N° 44.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	8	26,28
	8	33,52
	7	38,89

PRUEBA N° 45.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
	7	31,17
	8	31,43
	8	31,49
	7	39,90

PRUEBA N° 46.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
DATES FAUSTINA	10	24,79
BELARDI AMELIA	9	26,90
CARANTI ISABEL	9	30,15

PRUEBA N° 47.
9 A 10 AÑOS 25 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
OLIVIER FACUNDO	10	24,19
TISCORNIA JOSÉ	10	25,59
BASOMBRÍO JERÓNIMO	9	28,82
LYNCH FRANCISCO	9	30,63

PRUEBA N° 48.
11 A 12 AÑOS 25 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
TRAVAGLINI SOFÍA	12	21,10
GARCÍA GUEVARA OLYMPIA	11	21,86
LÓPEZ MEDUS JUANA	12	22,40
MIGUENS PENÉLOPE	11	23,70
SCHIFINI ELENA	11	24,31
BASOMBRÍO MARÍA	11	26,93

PRUEBA N° 49.
11 A 12 AÑOS 25 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
DATES SIMÓN	12	22,94
ZAFFIRO AGUSTÍN	12	23,22
LAGOS BENJAMÍN	12	24,30
TRAVERSARO MATEO	12	24,80
ZERVINO RAMÓN	11	25,99
GREHAN FRANCISCO	12	26,03
CARANTI ALEJANDRO	12	27,33
BERTOTTO IÑAKI	11	28,12
DEL PINO JOAQUÍN	12	28,71
LYNCH BAUTISTA	12	29,11

PRUEBA N° 50.
13 A 14 AÑOS 50 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
BERTOTTO LIBE	13	45,30
TRAVAGLINI ROCÍO	13	45,62
SERATTI SOFÍA	13	46,54
TISCORNIA AGUSTINA	14	46,61
CABRINI TERESITA	13	46,93
PRADO FÁTIMA	13	48,01
ALDAZABAL VICTORIA	14	48,52
OJEA QUINTANA CAMILA	13	50,74
CARANTI MAGDALENA	13	51,55
MIGUENS MILENA	13	55,01
ARCAPALO ABRIL	14	55,65

PRUEBA N° 51.
13 A 14 AÑOS 50 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
JUNG MARTÍN	13	42,02
GIOVAGNOLI MATTEO	14	42,33
COLLINS LUCAS	13	43,19
FONTELA JUAN MANUEL	14	51,35
MIGUEZ MOUNTJOY TOMÁS	13	51,55
BASSO SANTIAGO	13	53,00

PRUEBA N° 52.
15 A 16 AÑOS 50 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
MILAGROS SERATTI	15	43,66
BASOMBRÍO TERESA	16	44,17
FERNÁNDEZ OROZCO CLARA	16	51,58

PRUEBA N° 53.
15 A 16 AÑOS 50 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
COSTA TOBÍAS	16	43,18
OJEA QUINTANA SANTOS	15	47,70
LYNCH IGNACIO	15	49,56

PRUEBA N° 54.
17 A 18 AÑOS 50 MTS PECOHO MUJERES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
GARCÍA GUEVARA ALEXIA	19	45,49
COLLINS SOFÍA	17	47,76
SCHILLING AGUSTINA	18	56,40

PRUEBA N° 55.
17 A 18 AÑOS 50 MTS PECOHO VARONES

Nombre y apellido	Edad	Tiempo
BASOMBRÍO JOSÉ	18	40,08
HUNTER PEDRO	17	41,50
CABRINI SANTIAGO	17	41,72
ALONSO LUCAS	17	44,68
PRADO MÁXIMO	18	45,13
TRAVERSARO MARCOS	17	45,29
BLOUSSON JOAQUÍN	18	45,70
VERNET AGUSTÍN	/	61,15

Para finalizar, la temporada no pasaría sin gloria. Cuentan las malas lenguas que, intimado por sus hijas Rocío y Sofía, el **Sr. Rupa Travaglini** asumió el liderazgo de organizar el «Campamento lado B», es decir, su versión no oficial.

Con gran entusiasmo, los padres enseguida nos organizamos en un chat, esta vez sin la participación de las madres, que se limitaron a mirar desde lejos. Los preparativos fueron intensos, pero expeditivos: establecimos la fecha y el lugar, definimos el menú y coordinamos las compras, cumplimos los protocolos que nos pedía el Club y distribuimos las tareas importantes, como llevar mate, pelota de fútbol y equipo de música. El grupo «campamentil» zarpó hacia la Isla Nazar Anchorena el 20 de febrero con chicos entre once y quince años y una convocatoria increíble de treinta y dos chicos y trece padres. Todos colaboramos en el armado de las carpas, inclusive una mega carpa digna de un jeque árabe que traía manual de instrucciones y cuyo armado nos llevó exactamente 2 horas y 43 minutos. Entre bolsas de dormir y aislantes, también aparecieron colchones inflables para los que no quisieron resignar comodidades, aunque alguno se desinfló durante la noche.

Apenas llegamos a la isla, los chicos se desparramaron. La mayoría fue a jugar al fútbol, otros a caminar o simplemente a tirarse en el pasto. A Pedro, que ya venía con el dedo roto, no le quedó otra más que mirar el partido, junto a su buen amigo Toto que le hizo en aguante en el banco. Algunos experimentados padres montañistas salieron a buscar leña y prendieron el fuego. Otro grupo de padres empezó con el corte de pan y los cinco kilos de tomate



Y finalmente hubo campamento...





(un pequeño error de cálculo cuyo volumen de compra seguramente dejó muy contenta a la verdulería). Rápidamente, luego del primer kilo de tomates, advertimos que era necesario utilizar utensilios diferentes al del pan por las celíacas del grupo, así que los cuatro kilos restantes cuidamos que el cuchillo del tomate no fuera el cuchillo del pan. Comenzaba a oscurecer y fuimos lanzando los patys con mucho profesionalismo en tres parrillas con brazas cuidadosamente esparcidas.

A las 20:30 sonó la campana y se armó una prolija fila con sucesivas estaciones: estación pan, parrilla, mesa de tomates y finalmente los aderezos. A falta de marcadores, cuidamos que los vasos para las gaseosas no terminaran en manos ajenas. Una vez que la horda de chicos estuvo satisfecha, así como llegaron volvieron a desaparecer entre risas y cantos.

La noche fue ideal, ni una nube en el cielo, sin viento ni demasiado calor, y apenas fresco para algún buzo o campera. El fuego rugía y los adultos nos acomodamos su alrededor. Comenzaron los cuen-

tos y fue faltando leña, pero fuimos abasteciéndonos de fogatas vecinas. Unos pocos aguantaron hasta las 2:30 de la mañana, aunque otros tuvieron que despertarse para volver a inflar sus colchones... A la mañana siguiente, los padres encontraron a los chicos todavía despiertos y ansiosos por sus chocolatadas, tortas, budines y galletitas. No faltó el mate entre los grandes y enseguida comenzamos a desarmar las carpas. A las 10 hicimos nuestro regreso desde la dársena nueva donde atraca el catamarán y hace el viaje más corto.

El éxito fue rotundo. La Isla Nazar Anchorena no se hundió, nadie se quemó, todos comieron y se divertieron. Los padres, aun mal dormidos pero contentos, ya planeábamos el segundo escape del equipo en algún futuro cercano. Aunque, vale la pena aclarar y si todo sale bien, esperamos ansiosos volver a tener la fiesta tradicional de cierre de temporada con el campamento formalmente organizado por el Club, dejando el lugar a que los profesores se queden trasnochando con los chicos en lugar de nosotros.



Fútbol 2021: comienzo de temporada

Por Federico Maschwitz



Luego de un 2020 en el cual la pelota estuvo casi parada, y ya terminando el verano donde el uso de la isla se mudó principalmente a la laguna, el sábado 6 y domingo 7 de marzo, el fútbol volvió a pleno a tomar su lugar con el comienzo oficial de la temporada 2021.

Fue un fin de semana a puro sol, donde una gran cantidad de jugadores de todas las edades volvieron a la linda rutina de tomarse el catamarán y cruzar el río para volver a disfrutar de este lindo

deporte en uno de los lugares más perfectos para practicarlo. Las canchas los recibieron en excelentes condiciones, luego del trabajo que se realizó por parte de nuestros empleados durante los últimos meses.

Es importante recalcar que año a año el fútbol sigue creciendo en cantidad de jugadores y en las distintas propuestas, lo que nos va permitiendo que socios de todas las edades se puedan acercar a jugar:



- *Fútbol de Libres y +32*: como siempre, tenemos dos campeonatos para las categorías Libres: el Torneo Isla Sarandí, que se juega los sábados, y el Torneo Isla Nazar Anchorena que se juega los domingos; el Torneo de Mayores de 32 años se disputa los domingos por la mañana. En el inicio de este año tenemos veintinueve equipos inscriptos y alrededor de cuatrocientos jugadores participan en los distintos partidos.
- *Fútbol Juvenil Masculino y Femenino*: actividad que comenzó allá por el 2017 con casi veinte chicos inscriptos, bajo las órdenes de nuestro gran coordinador/entrenador **Germán Stangalini**, y hoy, para este 2021, contamos con ciento cincuenta jugadores anotados, lo que nos llevó a tener que cerrar las inscripciones en todas las categorías.

Las dos principales novedades para este año son la inclusión de una categoría para las mujeres y que el entrenamiento semanal, que anteriormente se realizaba en una cancha alquilada en el Bajo de San Isidro, ahora se hará donde estaba la anterior cancha de fútbol en la sede principal del Club. Los

sábados, la actividad se sigue realizando en la Isla Nazar Anchorena como siempre. Las categorías del fútbol masculino van de 2003 a 2012 y de fútbol femenino de 2007 a 2011.

- *Fútbol Infantil*: todos los domingos de 10 a 12 h, en la Isla Nazar Anchorena, tenemos la escuelita para chicos y chicas de cinco a ocho años que quieren dar sus primeros pasos en el fútbol. Es una actividad recreativa dirigida por dos encargados y que tiene una gran convocatoria.
- *Fútbol de Mayores*: casi todos los domingos se juegan partidos amistosos en la cancha de fútbol 11 que tenemos detrás de la laguna. Hay una gran convocatoria de jugadores que aprovechan para seguir disfrutando de este deporte.

La pelota ya empezó a rodar y esperamos que lo siga haciendo durante todo el 2021. Agradezco el trabajo que realizan los que trabajan conmigo en la Subcomisión y el apoyo del Club para que más de seiscientos cincuenta jugadores puedan disfrutar de jugar al fútbol en el Náutico.



LA MUSICA

por Lizzie Ryan

La música expresa lo que no puede ser dicho
Y aquello sobre lo que es imposible permanecer
en silencio

VICTOR HUGO



¿Qué es la música, en realidad? ¿Será solamente una combinación de sonidos? Claro que lo es. Todos los sonidos que escuchamos son una canción no compuesta. El sonido del viento, el cantar de un ave, el ruido del mar, el sonido del fuego cuando arde la leña, el zumbido de una abeja... el viento... la lluvia contra una

ventana, el rugido de un león, el silbido de las casuarinas¹, la voz humana.

Aunque no los registremos a esos sonidos, entran en contacto con nosotros. Cuando estos se atenúan son conducidos hacia la música, la música interior. Esta nunca cesa. **Solo se necesita saber escuchar.**

La música ejerce una fuerza emocional sobre las personas. La empezamos a crear desde que nacemos. Ella está presente desde los comienzos de nuestras vidas con un sonido común a todos: ese ritmo primitivo «lub dub-lub dub».

Dos ruidos separados entre sí por dos silencios del latir del corazón de nuestra madre en la gestación.

Ese latir que calma la impaciencia cuando en brazos un bebé descansa sobre el corazón de la madre.

El corazón tiene ritmo, tiene sonido. El hombre nace, llora, nace la voz, el instrumento que da surgimiento a la palabra. El ser humano con las manos y los pies dan nacimiento a la percusión, con sus pies golpeando contra la tierra y aplaudiendo con sus manos. La música es connatural al hombre. ¡Cuántas definiciones para contestar la pregunta inicial!

En la música está presente lo estético, lo espiritual, lo emotivo. La maestría para transmitir sonidos por quien la construye.

Para construir algo necesitamos material; en este caso, para crear música necesitamos el sonido. Los sonidos son ilimitados. Los que usa el músico para escribir los sonidos se reglamentaron hace miles de años: las notas musicales. Hay que saber escucharlas, elegirlas para lograr armonía y crear un buen sonido.

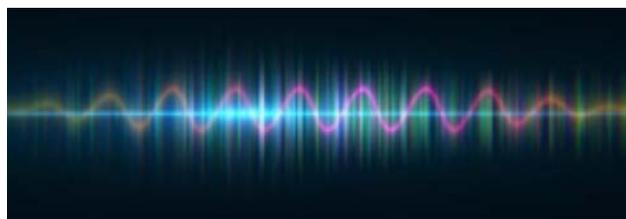
Hay quienes logran crear la música, organizando silencios y sonidos, expresando «sentimientos y pasiones», frase expresada por

Wagner, compartida con Schopenhauer en su filosofía acerca de la música.

Pero, ¿qué es el sonido? Para describir el sonido tenemos que decir que tiene intensidad, altura y timbre, y las notas musicales serían las que dan color al sonido.

Si cantamos uno con una voz grave y otro con una aguda, oiremos que la vibración es distinta. Si tocamos una misma nota en diferentes instrumentos, las vibraciones serán variadas si son en el piano, el violín o la trompeta. Si usamos la voz, el sonido también será distinto. Y si se producen ondas armónicas entre todos los instrumentos, el resultado del sonido será más agradable al que escucha.

Quien interpreta la música despierta sentimientos, produce sensaciones que entran a nuestro ser como en los *Conciertos brandeburgueses* de Bach: en el allegro, el último resonar de las trompetas nos transporta, nos cambia el humor. Llega a lo más profundo de las emociones. Citamos a un gran músico... citaríamos a unos cuantos más.



En cuanto a los tonos de la música, se sabe que escuchar una melodía lenta y con notas descendentes produce tristeza. Las ascendentes estimulan (tome mos un tiempito y escuchemos la «Oda a la alegría» de la Novena de Beethoven), cerremos los ojos... Escuchemos... ¿acaso no sienten unas ganas irresistibles de salir a cantar?

Expresando «sentimientos y pasiones»

Esos términos utilizó Wagner, que compartía la filosofía de Schopenhauer acerca de la música. Muchos coincidieron en este concepto. El amor por la música y la poesía están íntimamente relacionados. Los poetas y los músicos siempre han cantado al amor. Brahms dedico su Opus 9 a Clara Schumann, la lista es innumerable. ¿Quién no se emociona con Piazzola y su «Adiós Nonino»? ¿O con «O mio babino caro» en el aria de Puccini?

Cerremos los ojos... escuchemos música... Que nos identifique con los sentimientos... que nos transporte a sentimientos del pasado y nos conduzca a buenos momentos en el presente.

1 Casuarinas: pino australiano, árbol de la tristeza, cuando pasa el aire entre sus ramas provoca un sonido peculiar (Google)



El ajedrez y mi papá

Por Luis B. Laporte



Mediados de la década del 80. Centro de la ciudad. Mi viejo, Bernardo, que salía de nuestro departamento de tres ambientes, furtivamente, sin saludarnos. Con mis seis años, lejos estaba sospechar una salida para engañar a mi vieja. Sí podía imaginarme otras cosas. Aunque la realidad muchas veces supera la ficción.

Un día, mi papá volvió a salir de casa. Esta vez fue al mediodía, y me invitó. «¿No me acompañás, Luis?»». A esa edad, estas invitaciones son casi obligaciones. Media cuadra nos tomó llegar a destino: una playa de estacionamiento, como tantas otras de Buenos Aires. Entonces, el milagro se presentó en cuotas: una especie de mantel duro, con muchos cuadrados blancos y negros y lo más increíble vino después,

japarecieron reyes, reinas, peones y hasta torres y caballos, blancos y negros! Desde ese preciso instante entendí todo: se armarían dos bandos para defender sus territorios. También comprendí por qué papá salía furtivamente tres veces por semana: enfrentaba una gran batalla.

Entonces lo vi claramente. Mi papá vestido de caballero medieval luchando contra otro, montados en caballos y con una larga lanza cada uno. También vi banderas y banderines, clarinetes y mucha gente gritando. En otro sector, un peón con casco y coraza metálica sacrificaba su vida ante a un caballo del otro color.

Recién ahí escuché que se trataba de un juego milenario que despertaba pasiones entre adultos: el ajedrez.



En-
tre escuchar por
primera vez la palabra «ajedrez» y
pedirle a mi viejo que me explicara, pasó poco tiempo. Me comentó pacientemente los movimientos de las piezas, los principales trucos y aperturas. «Dale, papá, ya entendí que el caballo salta, pero ¿para dónde?». De esa época conservo un tablero tan lindo como enorme donde aún juego, y metódicos recortes del *match* Karpov-Kasparov (1984). Aquel que después de cuarenta y ocho partidas debió suspenderse y obligó a modificar el reglamento. De esta misma etapa data no acercarme a un club de ajedrez, no jugar con pares y, todavía menos, participar en torneos. Nobleza obliga: temas importantes que paulatinamente se irían corrigiendo.

Mi adolescencia transcurrió como la de muchos otros chicos de Buenos Aires. En temas deportivos, *rugby* y fútbol ocupaban la mayoría de mi tiempo. El ajedrez había quedado relegado a esas hojas amarillentas que contenían los recortes de Karpov y Kasparov. Cada tanto, abría esa carpeta de tapas amarillas y pensaba lo lindo que había sido armarla, añorando una infancia que ya no era. Esta es mi «década perdida» de ajedrez.

El ajedrez en mi etapa adulta estuvo presente, sí, pero esporádicamente. Partidas cada tanto con amigos y con mi viejo en aquel tablero de madera. Algún intento fallido de tomar clases con José Toso. Pero la pasión no era la misma. Visto en perspectiva, se trataba de «mover piezas» y no de jugar al juego ciencia.

Pero, así como la pandemia trajo malas noticias para muchos, para mí fue el renacer de esta pasión. Los caballos volvieron a relinchar, la reina y el rey volvieron a hablarse, planificando la batalla que se acercaba. Recibí la invitación de José en los primeros días de pandemia. «Dale, empezá a jugar los torneos del Náutico, no te vas a arrepentir, hay muy buena gente».

Claro, había que
estar encerrado, con dificultades
para hacer lo que hacía habitualmente. ¿Qué mejor que volver a jugar al ajedrez? Invité a amigos de toda la vida como Arturo o Mariano. Todo empezó con torneos diarios *online* en lichess y enfrentándome a contrincantes con *nicks* raros (Riquelme, espía ruso, para citar algunos). Piensen que mi relación con el ajedrez en ese momento eran esos *nicks*, un tablero *online* y mi casa con puertas cerradas. Y la pasión volvió. Tomé clases. Comprendí mejor la belleza única del juego. Entendí que no se trata de mover piezas sin ton ni son, sino que todo tiene una armonía difícil de explicar a los que no la comparten («papá, en serio, ¿otro torneo de ajedrez?», repetían mis hijas). ¿Saben lo que realmente alimentó esta pasión? El aliento de mis compañeros. Lógico, los últimos puestos en la tabla de posiciones de los torneos no se hicieron esperar. Pero a cada último puesto seguía un «dale, Chicho (mi sobrenombre), se nota que estás mejorando tu juego», de Lexy o un «me complicaste en la apertura» de Martín Ruiz Panelo. Siguieron torneos interclubes contra el Jockey, con resultados muy decorosos (lo que menos importa) y la formación de un lindo grupo de personas que espera ansiosamente poder vivir algo que debería haber pasado hace un año: dejar de ser un *nick* en un juego de ajedrez *online* y encontrarse en persona.

Así es, ojala que, en breve, podamos reunirnos todos en la Isla Nazar Anchorena. El tablero gigantesco de mi infancia ya está preparado. Quisiéramos invitar a los amigos del Jockey. No puedo dejar de imaginarme este encuentro como una gran justa medieval. Imagino a mi tía adoptiva María Claudia Ballón llegando con un vestido largo y toca, típico de la época; a Roberto Castelli, mi vecino, yendo al Náutico a caballo amado de arco y flecha; a Marcos Zacur, Diego Goñi o Raúl Toma vestidos de caballeros medievales, con casco y coraza. Mi papá, ya fallecido, estará presente como en mis inicios, así como en cada partida que juego.



COMITÉ DE SUSTENTABILIDAD

2021,

no te tenemos miedo

Ya hace casi dos años que el Náutico dio un gran paso creando el Comité de Sustentabilidad, encargado de hacer de nuestro Club un lugar mejor, en armonía con el ambiente que nos rodea. El 2019 fue un año con muchos logros: se realizaron las primeras limpiezas de río y se empezó una incipiente gestión de los residuos. Fueron pequeños pasos, sí, pero que, sin duda, nos hicieron avanzar.

El 2020 nos sorprendió a todos y quedaron truncos muchos proyectos que teníamos como Comité. Pero esto no frenó nuestros planes y ganas de seguir trabajando por el Club. Seguimos juntándonos y soñando juntos a través del famoso Zoom. Y es a partir de estas ansias que hoy decimos alegremente que nuestro Comité

se amplió enormemente. Fuimos seis en un inicio; hoy somos catorce personas llenas de compromiso y pilas para seguir haciendo de nuestro Club un lugar más sustentable.

Si bien no sabemos qué nos depara este año atípico, tenemos fe de que los pasos ya dados no se pueden desandar. También sabemos que el 2020 nos enseñó a adaptarnos, transformarnos y a apreciar lo que tenemos. Por eso les queremos compartir los deseos para este año que surgen no solo del Comité, sino de muchos de los socios del Club:

- La creación de una huerta comunitaria
- Mejorar la gestión de los residuos del Club

- Promover hábitos sustentables en las concesiones
- Educación ambiental sobre la biodiversidad de nuestro Club
- Mejorar la eficiencia energética
- Seguir limpiando nuestro río querido

Les compartimos estos sueños para que todo aquel que quiera dar una mano en algún proyecto que le interese lo pueda hacer, y que juntos, como coguardianes de nuestro querido Náutico, logremos llevarlos a cabo.

Les deseamos un muy buen comienzo de año a cada uno de ustedes.

IG: @cnsi.sustentable
FB: CNSI Sustentable
Mail: cnsi.sustentable@gmail.com



*Avistando la
naturaleza en el
Náutico:
un cambio en nuestra
mirada que nos
hace ricos*

Por Alfonso Ruiz-Guiñazú

Los humanos somos maravillosamente capaces de organizarnos y conquistar el mundo

Toda una vida corriendo de un lado al otro. Los objetivos son nobles: formarnos y trabajar para vivir dignamente. Nuestro medio es postindustrial: las creaciones materiales parecen cobrar más importancia que el equilibrio de la naturaleza. La creatividad de las personas permite la expansión y alimentación de una población humana que crece y sale a dominar la tierra. El cambio se acelera y nos desafía diariamente; no sabemos mucho en qué o en qué no, pero vivimos en un estado de estupor constante ante los logros del hombre.

El ser humano, uno de los mamíferos físicamente más vulnerables, se impone sobre el resto de la existencia no por su fuerza o resistencia física, sino por su capacidad organizativa. Sí, los hombres sabemos organizarnos y generar estructuras que pueden doblegar a gran parte de la naturaleza con la que convivimos. Y compartimos una delgada capa esférica habitable: la superficie terrestre o biósfera o esfera biológica. Una capa que en su mayor parte no supera unos pocos metros hacia arriba y hacia abajo de la interfase entre el suelo y la atmósfera o el agua y la atmósfera.

Nuestra inteligencia humana es notablemente más ingeniosa que la del resto de los seres vivos, y nos despegamos por ahora del proceso de selección natural en que solo sobrevive y se reproduce el físicamente más fuerte, resistente y apto. Y el poder de nuestro ingenio nos genera ambiciones desorbitantes de poder y de omnipotencia. Nuestras decisiones en 2021 pueden tener efectos tan irreversibles sobre esa delgada cáscara de huevo llamada biósfera que nos contiene, que debemos cuestionarnos constantemente, bajo pena de extinción, todo lo que hagamos con desparpajo cambiando irremediabilmente el medio.

El peligro de expandirnos sin ver al resto de nuestros compañeros del planeta

Cada persona recibe prestado un medio ambiente colectivo por unas pocas décadas, en el que deberán

seguir viviendo en armonía muchas más generaciones de humanos con derecho a la paz exterior e interior. Y ese derecho nos genera un compromiso de no modificar tanto como venimos haciéndolo al resto de la naturaleza, de la que conocemos muy poco. Porque cualquier error, por ignorancia de nuestra maquinaria poderosa sobre un medio ambiente frágil, puede tener efectos inimaginables potencialmente irremediables.

No hace mucho, cuando eran pocos los seres humanos en la biósfera, y pocos los emprendimientos, organizaciones y gobiernos que influían en las demás diferentes formas de vida, todas las especies fluían y evolucionaban épicamente bajo las duras e implacables leyes de la selección natural, donde sobrevivía, se reproducía y hacía prevalecer su carga genética el más sano, el más fuerte, el más resistente, el mejor adaptado al medio. En trillones de situaciones simultáneas, la naturaleza viene permitiendo, a partir de la prueba y error, variaciones físicas exitosas en los seres vivos que fue el resultado de la



Cardenal Copete Rojo (*Paroaria coronata*)



Carpintero Real (Colaptes melanochloros)

adaptación a distintos ambientes que el planeta fue ofreciendo. El individuo que mejora su adaptación, supervivencia y reproducción prevalece, y el que no, se extingue. Y el resultado de esa evolución es absolutamente asombroso. Cuesta creer, desde las limitaciones del entendimiento humano, que solo la selección natural haya generado plantas y animales diseñados con tanto ingenio, tanta belleza, tan buen gusto, tanta originalidad, con tan ingeniosos cuerpos y conductas. Parece que Dios se divirtió mucho a lo largo de esta carrera por la vida de cada uno de los «casi infinitos» individuos que han pasado hasta ahora por este tamiz de la carrera por la vida y por la prevalencia genética. Pero ninguno se creyó tan eterno ni omnipotente como el hombre actual. En la casi totalidad del tiempo transcurrido desde que existe la vida en la Tierra, el hombre fue siempre un animal más, uno bastante débil, por cierto, sujeto a todas las vulnerabilidades de cualquier animal, y sin gran capacidad de modificar su entorno. Solo en los últimos instantes de tiempo de la historia natural, los últimos siglos, que son como una brisa para el reloj de la historia, nosotros los hombres aceleramos dramáticamente nuestra capacidad de modificar la naturaleza, según nuestros designios más imaginativos y caprichosos. Designios teñidos de trágica ignorancia sobre el sustrato que trabajamos y modificamos. Desconocemos la biósfera y sus habitan-

tes de una manera aterradora. Y al desconocerla, la arrasamos displicentemente con sueños de poder cada vez más acelerados convertidos en megaobras y megacontaminaciones que van dejando una también ignorada estela de muerte silenciosa e invisible. Muchos millones de años después del origen de la vida en la Tierra, hoy nos encontramos a nosotros mismos soberbios con nuestros poderes organizativos: el poder de viajar alrededor de un enorme mundo, el poder de desviar ríos o derribar montañas, el de generar o exterminar microbios con distintos fines, comunicarnos casi sin límites en tiempo real con cualquier otra persona alrededor de la biósfera y hasta en el espacio. Y también nos encontramos peligrosamente ignorantes de cómo se desenvuelve todo el resto de la existencia viva de la Tierra.

Los constantes y también acelerados descubrimientos en biología aumentan nuestro conocimiento tanto como nos revelan lo poco que sabemos de la riqueza secreta del resto de los compañeros de planeta. A nuestro avance sobre la naturaleza a veces lo demarcamos con mucha torpeza: creemos que un humedal es un «fachinal», que sus habitantes son «alimañas», que el césped cortado es valioso y los sistemas herbáceos naturales son peligrosos para el hombre, que todo lo que no es llano o pintado o lo que no ha sido rectificado por construcciones retrasa nuestro progreso. Tanta ambición nos llena de insatisfacción, en cambio el resto de los habitantes de la biósfera funcionan bien sin pintura, sin edificios o construcciones que sofocan al ambiente, sin el pasto cortado, sin ruidos inútiles y ensordecedores, sin productos químicos tóxicos liberados desde su inmovilidad eterna a causa de procesos humanos, sin luces innecesarias que polucionan la atmósfera y desorientan a algunas especies en sus migraciones, sin satélites que dibujan líneas de puntos brillantes invadiendo hasta el paisaje espacial.

Vencer nuestro entrenamiento para ignorar la naturaleza

Mientras evolucionamos rodeados de plantas y animales de todo tipo, nos hemos entrenado desde que nacimos para ignorarlos explícitamente, no distraernos prestándoles atención, ya que como dijimos al principio, para poder pertenecer a las organizaciones de distinta índole que permiten nuestra vida en el mundo, hay que usar nuestro limitado tiempo de vida, nuestros limitados recursos económicos y



Estornino Pinto (*Sturnus vulgaris*)

nuestras limitadas fuerzas en formarnos y trabajar «sin perder el tiempo».

Así es como, aun haciendo todo según nos ordenan los valores compartidos por las mayorías, nos perdemos el placer y el enriquecimiento de meramente observar la vida de aquellas plantas y animales que nos rodean y que se dejan ver con obviedad, a pesar de nuestra indiferencia...

Cuando vamos al Náutico, unos pajaritos muy vistosos por sus colores llamados **cardenales**, de tan solo unos cuarenta y cinco gramos de peso, se animan a venir muy cerca de nosotros, o incluso a pararse y comer furtivamente en nuestras mesas, con esos increíbles cuerpos cubiertos de plumas tersas de un blanco inmaculado, un manto gris neto y un capuchón rojo de microplumas casi fluorescente en sus cabezas, en que sus ojos castaño claro nos examinan con una agudeza visual muy superior a la nuestra. Comparten sus expediciones alimenticias con otras especies: algunas parientas muy cercanas, como las **cardenillas**, otra especie muy parecida de cabeza roja pero sin copete, y otras más lejanas y de distinto aspecto, como los **tordos** de varios tipos, las **calandrias** y algunos **gorrioncitos**. Con códigos que solo ellos conocen, se comunican mediante sonidos y movimientos, con una eficiencia notable. Y hasta

interpretan con cuidado nuestras intenciones inmediatas, a la vez que comen las migas que caen de nuestras mesas. En ese mundo paralelo de aveci-llas, hay amistades y romances, y características que hacen a los individuos más atractivos sexualmente, como el brillo del copete rojo de los cardenales machos ante las hembras, que sería señal de ser más sanos y exitosos en el proceso reproductivo en los nidos, según estudios científicos.

Mientras, nosotros no tenemos muy incorporado distraernos disfrutando ver de cerca la belleza ni la conducta de cada uno de esos pájaros, ni tenemos siempre incorporada la curiosidad de comprender un poco cómo funciona la vida de los demás habitantes del propio territorio donde vivimos día a día. Parece que algunas audaces y atractivas criaturas de la naturaleza se animan a llamarnos la atención a ver si desviamos nuestra mirada hacia ellos. Nos avisan que hay todo un mundo explícitamente ignorado por nosotros. Y que ese mundo está mezclado con nuestras actividades cotidianas. Y que ellos pueden vivir vidas largas o cortas, pasar calurosos veranos y helados inviernos, sin ropa, sin necesidad de ninguna acumulación de recursos ni de manejo de grandes organizaciones. Que tienen una libertad absoluta y un riesgo absoluto de ser devorados en



Churrinche macho (*Pyrocephalus rubinus*) Estornino Pinto (*Sturnus vulgaris*)

segundos. Y circulan por el mundo estresándose y desestresándose también en segundos, con cuerpos maravillosos, ¡capaces de volar por sí mismos!, capaces de caminar, de nadar y de comer lo que la naturaleza les va dejando mientras las personas no destruyamos sus hábitats, los micro o macromundos donde ellos logran vivir y reproducirse.

Nuestra zona, privilegiada con la diversidad de aves

En Argentina, y particularmente en la zona del Náutico, hay varios centenares de especies de aves que a lo largo del año pueden pasar circunstancialmente, o que viven con regularidad y se reproducen, sobreviven a las peores tormentas e inundaciones, y si es necesario, con su musculatura de pocos gramos de peso, migran a otras zonas completamente distintas, donde también la gente cree que son aves locales. Otros países u otros continentes. Viajan alejando decenas de miles de kilómetros, mucho más que los vuelos más largos que podamos realizar en avión. Y todo, sin poder comer más que lo que sus garras o picos puedan alcanzar y almacenar en sus pequeños buches, única reserva alimenticia posible,



Monjita Blanca (*Xolmis irupero*)

sin un sistema de salud que los atienda, con la permanente amenaza letal de predadores de todo tipo, sin más abrigo que sus ultraversátiles plumas, y sin otro medio de transporte que sus alas impulsadas por eficientes músculos de un cuerpo que tiene huesos huecos para no excederse de peso. Y además, si logramos verlos de cerca, hasta los pájaros menos vistosos tienen detalles extraordinariamente lindos. Las plumas, derivadas en la evolución de las escamas de algunos dinosaurios de los que descienden las aves, son órganos mucho más sofisticados de lo que imaginamos. Hay plumas de muchos tipos y especializaciones, y muchas de ellas son iridiscentes, ya que la estructura de las proteínas que las componen reflejan distintos colores dependiendo del ángulo entre la fuente de luz y nuestro ojo. Si el ave se mueve, la vemos mutando sus colores. Desde un ángulo se las puede ver verdes y desde otro, castaño. Desde un ángulo, celeste brillante, y desde el otro, meramente grises. Y hay plumas que reflejan rayos ultravioleta, invisibles para nuestros ojos humanos. Y como muchas especies de aves ven el espectro ultravioleta, pueden distinguir por ciertos reflejos momentáneos, entre otras cosas, si su potencial pareja está o no en un momento fértil, como ocurre con los **estorninos**, por ejemplo. Pero, además, hay aves que tienen plumas muy pequeñas, como pequeños pelos, o larguísimas, como enormes y largas hojas,



con distintas funciones, desde permitir un magistral control acrobático de precisión del vuelo hasta camuflar al ave en determinada vegetación.

Encima, como si todo esto fuera poco, las aves tienen sofisticadísimos mecanismos de generación de sonidos, que constituyen todo un mundo de por sí. Hay sonidos para demarcar territorios, otros para cortejar sexualmente, otros para pedir comida a los padres, para avisar su posición a su grupo de pertenencia o a otros grupos, para comunicarse con otras especies, sonidos de alerta, para indicar la posición del individuo en un territorio espeso donde no se ven, para avisar u ordenar su posición en una bandada... la lista continúa... y en esto sí que sabemos poquísimos.

¿Vamos a pasar toda nuestra vida ignorándolos?

Para nuestros mal entrenados ojos y oídos, y para nuestro permanente apuro incorporado como «lo correcto» a nuestras existencias, en principio las aves son solo «pájaros», hacen pío pío, y son todas grises contra la luz y las vemos bastante parecidas entre todas ellas. Así podemos pasar nuestra vida conviviendo a muy corta distancia con animales totalmente geniales y de una belleza extraordinaria, sin llegar a conocerlos o disfrutarlos ni remotamente.

De un total de diez mil especies de aves que existen en el mundo, Argentina es hogar temporario o permanente de unas mil. De esas mil especies de aves en Argentina, la zona del Náutico alberga algunas doscientas o trescientas, número que puede variar dependiendo de la fuente, ya que hay especies que pueden llegar a verse con distintos niveles de dificultad.

Como ejemplo de avistamiento raro, en septiembre de 2018 pude observar planeando sin cesar, como suele vivir permanentemente, un **Ave Fragata** sobre la zona de la Bahía Bincaz. Si vemos el mapa de distribución más posible del Ave Fragata, esta es un ave que vive en alta mar, en islas oceánicas, y en pocas regiones costeras continentales. Pero ese día había una inconfundible Ave Fragata sobre el Náutico, y por supuesto que me agarró sin cámara en mano, por lo que no pude grabar el registro. Este verano, en un momento poco apropiado, porque estaba apurado, apareció una pareja de **Aguiluchos**



Picaflor Verde (Chlorostilbon lucidus)

langosteros, a los que jamás había visto en la zona, pero sí había visto y fotografiado en otros lugares durante sus casi permanentes migraciones entre Estados Unidos y Argentina. Esta vez me agarró con la cámara del teléfono a mano.

Los avistamientos más raros, aquellos que te pueden generar una gran satisfacción por ver un ave rara o nunca visible en esa zona, nunca son anunciados. Nadie te avisa, no hay forma de hacer «replay» para verlos de nuevo. Pueden durar solo unos segundos, y más vale que no tengas pereza para seguirlos con la vista. Pero no solo eso, sino que para poder ver y distinguir una especie de ave de otra, hay que tener la suerte de tener buena vista. O una buena cámara que te permita congelar una imagen y ampliarla y mirarla después en detalle. Ese es el gran valor de la fotografía de naturaleza: el de congelar situaciones que duran muy poco y que son raras de ver. En el momento del avistaje, solo vos y algún otro loco del avistaje que te acompañe, saben de la riqueza que tenés enfrente tuyo. Es difícil compartirlo, ya que no encontrarás interlocutores fácilmente.

Pero para poder ver bien aves, hay que andar mirando y oyendo, y estar dispuestos al silencio y a de-

tener nuestra ocupada marcha, a la observación de pequeños detalles, a oír tenues sonidos y a aprender con mucha paciencia a distinguirlos. Aquí viene lo más trascendente del cambio en nuestros ojos y oídos: salir de la rutina de no ver las aves sino como un mero telón de fondo, o unas manchitas con alas en la periferia de nuestro campo visual. Aquí surge el enriquecimiento individual que aporta incorporar las aves libres y silvestres a nuestra vida, el gozo de contemplar al resto de la naturaleza en acción.

Como cualquier otra actividad, quien se habitúa a la observación de la naturaleza desde niño tendrá un muchísimo mayor desarrollo de la percepción y la curiosidad ante todo lo que nos rodea. Sin embargo, es común que muchos se interesen por la naturaleza a edades más avanzadas. Lo bueno de esto es que no hay una meta en ese aprendizaje. No hay una marca que se cruza y dice «llegada», o se dice que alguien «sabe mucho». La naturaleza es inabarcable, y el criterio competitivo de quién sabe más no tiene importancia. Apreciar la naturaleza es no ya una actividad, es una actitud íntima ante la vida y el universo. Cuanta más gente dé el paso de permitirse

«perder tiempo» conociendo estas maravillas, más gente sabrá seguir desarrollando la expansión de la especie humana armonizando mejor con el resto del planeta. Abrirnos a percibir a las demás especies trasciende hacia darle al humano una mejor ubicuidad en el concierto de vida en que vivimos y necesitamos preservar.

La observación de la naturaleza se comparte

Para mí tiene poca importancia ganar un concurso de fotos de la naturaleza o llenar la lista de avistajes más completa. Quizás eso sirva alguna vez como incentivo a la constancia o meramente como forma de difundir la actividad, pero tiene mucha más importancia sacar esas fotos o haber visto u oído lo que se pudo ver u oír, haber estado ahí, disfrutar esa vivencia, haberlo valorado, y haberlo registrado desde todo el ser, no solo desde la cabeza o las estadísticas. ¿Para qué? Para haber disfrutado esos segundos de un presente intenso, y para compartir con los demás que no pudieron estar ahí, para quienes ya han perdido su agudeza visual, para quienes no tienen la oportunidad de poder estar en lugares con abundancia de vida natural. La compartida del gozo por la naturaleza es intrínseca a la observación en sí. Quien descubre un tesoro quiere confirmar el valor del tesoro. Quien descubre en alguna medida la belleza de observar la naturaleza quiere pregonar el valor de lo que todos ven pero pocos miran, de lo que todos oyen pero pocos escuchan, de lo que algunos miran pero pocos conocen. No conozco gente que aprecie la naturaleza y no se lo cuente a nadie. Quizás los haya pero no los imagino.

El Náutico, en sus ciento cincuenta hectáreas sobre dos islas ubicadas en la privilegiada desembocadura de mil ríos sudamericanos y la antesala del mar, es un lugar único para entrar en íntimo contacto con infinidad de especies animales y vegetales desconocidos para la mayoría de nosotros, para experimentar y vivir en carne propia todo lo que nuestros limitados sentidos puedan llegar a captar de este rincón natural. Todo cerca de los socios, bordeando una masa urbana que nació y se desarrolló siempre de espaldas al río y a este tesoro natural isleño y ribereño que ya es cada día más valorado y más respetado en orden a sintonizar mejor con la biósfera antes de seguir pisando el pedal del acelerador de la expansión humana.



Verdón (*Embernagra platensis*)

Canteros que atraen polinizadores

Por María Laura Vidal Bazterrica
Subcomisión de Espacios Verdes

Dos canteros con valor paisajístico fueron el punto inicial para el reciclaje de dos sectores del Club: Ancla y Triángulo.

La fauna se ha ido adaptando a diferentes variables ambientales, encontrando en las especies vegetales refugio y alimento. De a poco vamos tomando conciencia del daño que sin querer estamos haciendo a nuestra fauna y flora. En el 2020 pudimos sentir y ver un aire más puro, menos contaminación, colores en el otoño más intensos y definidos e invasión de mariposas

y pájaros como nunca antes. Creemos que es importante colaborar con un granito de arena al ir incorporando flora que atrae polinizadores, aves y pájaros en el Club.

Cuando se trata de espacios verdes, las flores son, sin lugar a duda, la mayor atracción para los socios e invitados que a diario frecuentan el Club. Las mariposas y los picaflores, con sus amplias paletas de colores, revolotean logrando que los niños, y no tan niños, deseen tocarlos y fotografíarlos sin dejar de admirarse por semejante perfección.

El punto interesante es que cada flor de estos dos canteros está plantada con un objetivo mayor: atraer polinizadores, mariposas, picaflores y pájaros que los visitan durante la primavera, verano y hasta bien avanzado el otoño, buscando polen y néctar al posarse en las diferentes formas y colores de los pétalos.

El 50% de los insectos existentes se alimentan de alguna parte de la planta, colaborando a la dispersión y supervivencia de cada especie. Y, como si fuera poco, realiza un control biológico natural de la



fauna nativa. Las especies plantadas son llamadas **nutricias**, por dar de comer, u **hospedadoras**, por dar alojamiento para la reproducción de las especies.

La entrada al Club nos recibe con un gran cantero superviven (Boj) en dos niveles, los arbustos de floración amarilla (Margaritas Eureops) junto a las flores azules (Salvia Macrophilla) y las Verónicas, cuyas floraciones lilas atraen muchas abejas y picaflores. Las herbáceas (Hemerocallis, Harry Barras) junto a las Asclepias Curassavica —flores reunidas en **umbrellas**, amarillas, rojas, naranjas y blancas— son las **hospedadoras** de la Mariposa Monarca que, luego de sus diferentes estallidos, la oruga termina emergiendo con sus colores blanco, negro, naranja que son fáciles de identificar. Las Asclepias, de flor amarilla, también son grandes **hospedadoras** de polinizador, y están mezcladas con las Salvia xjamentis nachtlinder, color violeta, que atrae a los picaflores. Y, por último, ubicada en el borde final del cantero, las Agastache heather queen, con sus flores espigadas rosadas

y lilas, atraen abejas y aportan un suave aroma a jazmín.

El Ancla se encuentra custodiada por una variedad de Agapanthus disciplinados que florecen para las fiestas de fin de año en color lila, colaborando con las vistosas visitas de abejorros y abejas durante la temporada primavera.

El cantero del Triángulo, punto de encuentro y partida para tres sectores del Club, es uno de los más vistos a diario. Su farola ilumina el sector en las noches de amigos. Está bordeado por especies de arbustos persistentes, Boj, que le dan una forma ovalada, buscando que florezcan desde la primavera hasta el otoño avanzado; además, se plantaron herbáceas de diferentes formas y colores en las floraciones. Aquí también se buscó que fueran plantas **hospedadoras** de insectos y mariposas, sin olvidarnos que en la llamada Quinta Estación (invierno) tienen un gran valor ornamental con sus colores marrón, gris y negro de las flores secas, semillas que a la vez son el alimento de pájaros con va-

riados frutos pequeños, por ejemplo, Penstemon tenuis.

La paleta de colores elegida va desde los fríos, con las Peroskias, Verbenas bonariensis, Verbena híbrida, Achilleas millefoloum, Salvia amarissima, Aster novi belgi, Centaurea, Salvia Microphyllia Sweet Laura, Salvia Microphyllia, Buddleia tubiflora, Ascleppia tuberosa, hasta llegar a colores cálidos marcados por las Rudebeckia hirta (amarilla y negra) junto a las Stipas tenuissimas.

Estos dos canteros están cuidados en su mantenimiento con productos netamente orgánicos, y fertilizados con compost y humus de lombriz cada mes. Una leve cobertura con cortezas de pino (Chips) ayuda a evitar la erosión del suelo y la aparición de malezas no deseables.

Un mundo vegetal increíble, fascinante, del cual conocemos poco y tenemos mucho que aprender por su generosidad, aportes y buena convivencia.

@itasflowers



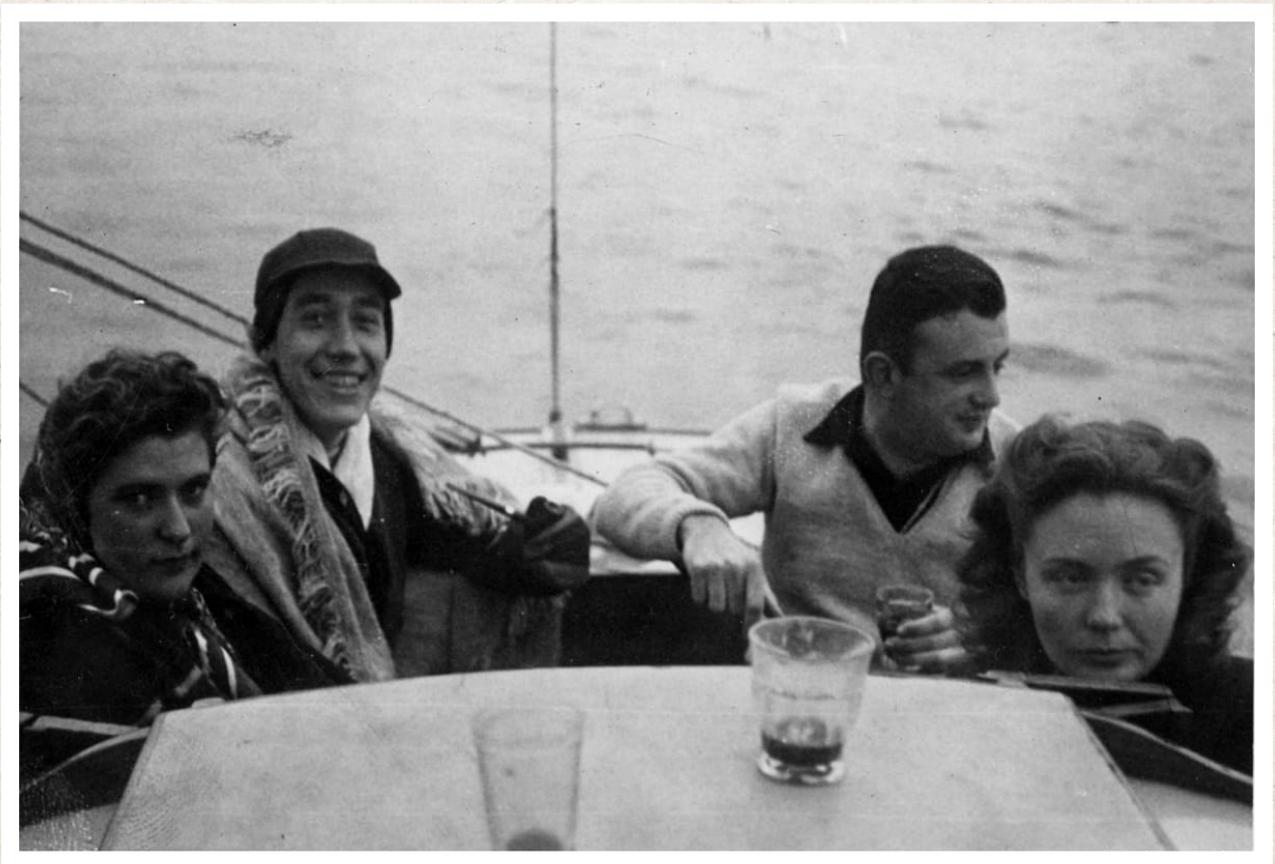
AQUELLOS TIEMPOS...

Barra de San Juan 1945

Por Chacho Malbrán



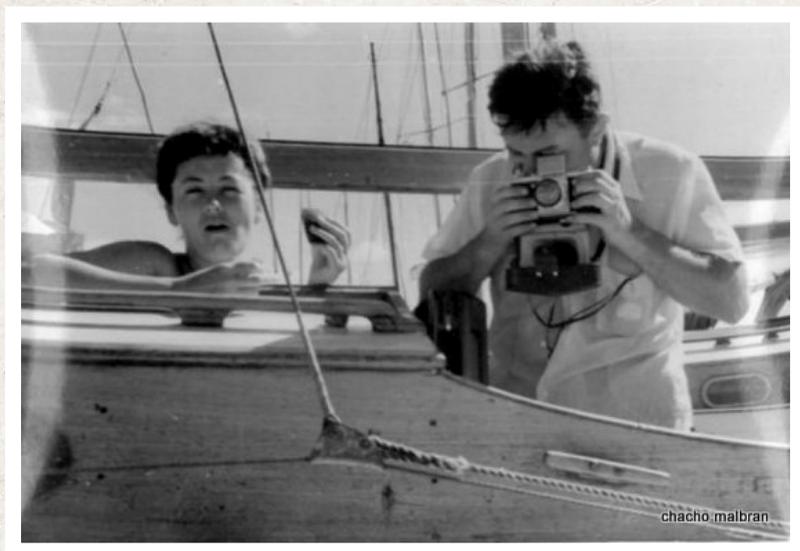
Jorge Bustamante (Ushuaia), Nino Bustamante, Ricardo Malbrán



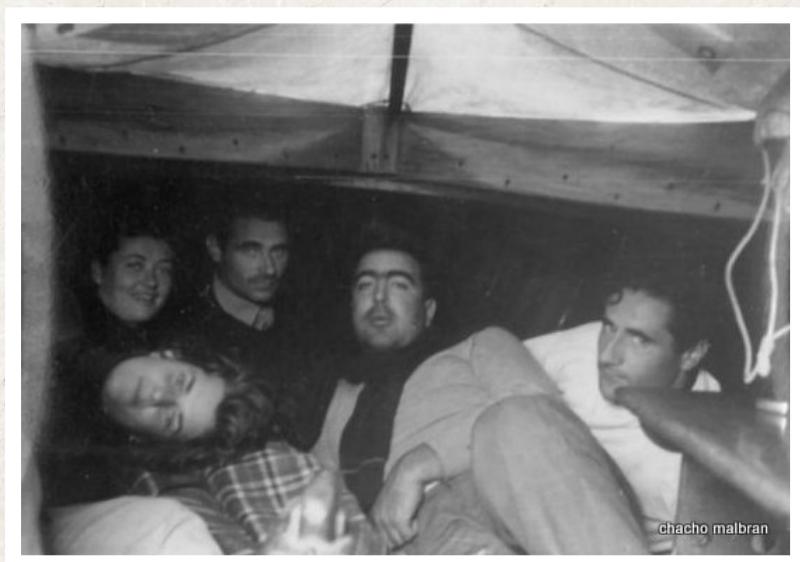
Marcela Bardin de Malbran, Pedro Towers, Sonny Lajous



Ricardo Malbran y Boy Olmi (famoso contador de chistes) y gran navegante que solía presidir la largada de regatas.



Sheila y Sonny Lajous padre de Daniel Lajous.



*Sheila Lajous, Maria Rosa Elisagray Negro Medina y Jaco Ansaldo.
En un barco del club.*

Contamos tu cuento...

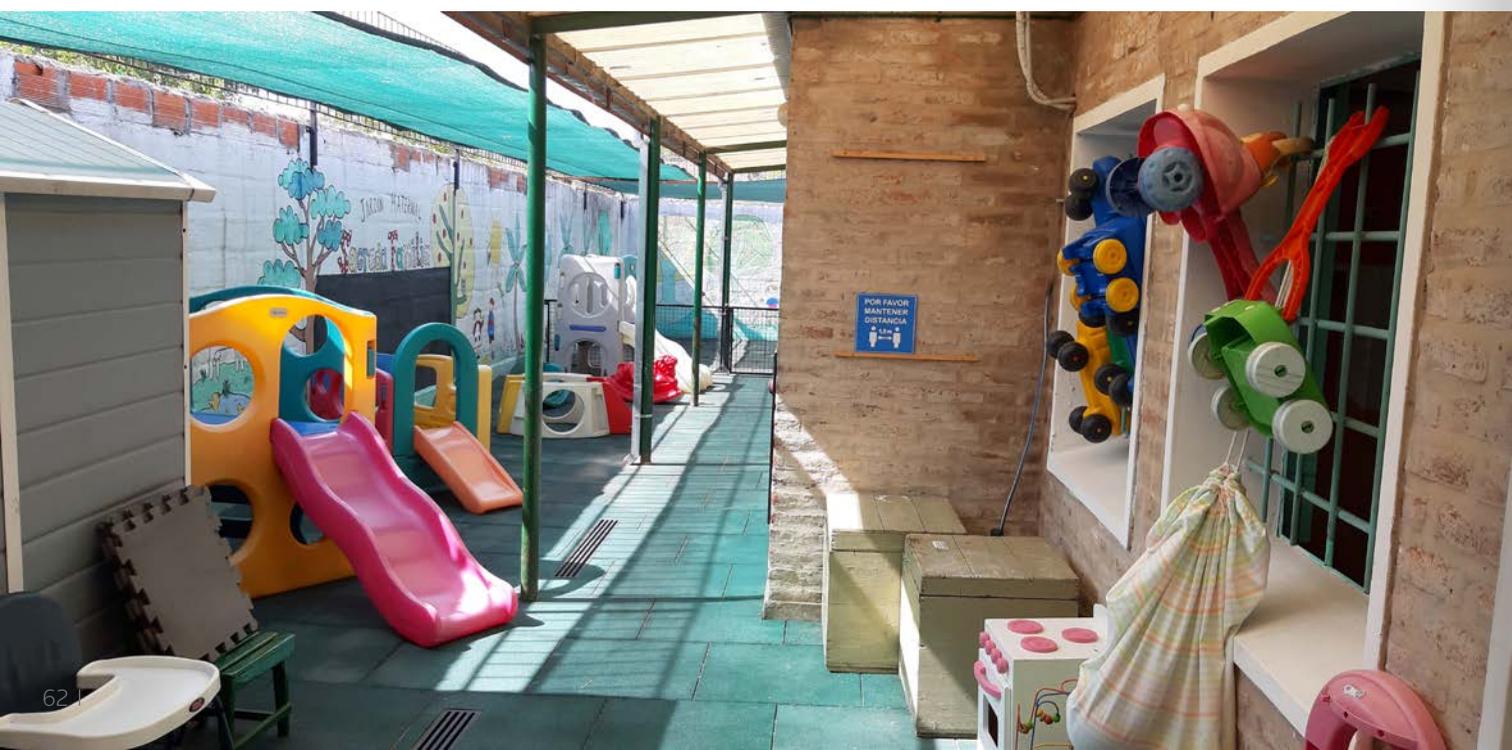
ESPERAMOS SUS CUENTOS A TRAVÉS DEL
MAIL PRENSA@CNSI.ORG.AR





Jardín Maternal Sagrada Familia

Por Ing. Juan José Briozzo



El Jardín Maternal Sagrada Familia es un espacio comunitario de primera infancia no formal, institución sin fines de lucro, dependiente de Caritas de la Parroquia Catedral de San Isidro, del Obispado de San Isidro.

Está ubicado en el centro de un barrio carenciado, en la calle Martín y Omar 1135, barrio Mal del Sauce, Bajo de San Isidro, entre las vías del Tren de la Costa y la calle La Rivera. Un lugar muy cercano al Club.

Su objetivo principal es **proveer cuidado, alimentación y contención a 30 niños de entre 45 días y 3 años**, para que sus madres puedan ir a trabajar.

Otro objetivo importante es interactuar con las familias para crear un vínculo de cooperación mutua, asesorarlas en lo que respecta al cuidado de sus niños y acompañarlas en sus problemas, necesidades y urgencias.

El personal que desempeña tareas en el Jardín Maternal es: una directora, cuatro maestras y una encargada de cocina y limpieza. Todas con amplia experiencia en el trabajo social y con niños.

Si bien el servicio que este Jardín brinda a esta comunidad es gratuito, porque obviamente las familias que allí viven no podrían pagarlo, todos los



meses debemos afrontar los gastos necesarios para su funcionamiento. Para que se den una idea considerando los salarios, cargas sociales, seguros, servicios, comida, pañales, mantenimiento, material didáctico, etc, **necesitamos** alrededor de \$ 450.000 por mes, es decir **\$ 15.000 por niño**.

Para poder hacer frente a estos gastos nuestros ingresos provienen de becas UDI otorgadas por el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, que solo permiten cubrir el 17 % del presupuesto y también de donaciones y contribuciones mensuales de la Comunidad Parroquial, de instituciones y otros vecinos de San Isidro.

La realidad es que con esta situación actual se nos hace muy difícil conseguir los recursos necesarios mensualmente, con lo cual es prácticamente imposible garantizar que el Jardín Maternal continúe prestando tan valioso y necesario servicio. La Comunidad de la Parroquia de la Catedral de San Isidro está haciendo denodados esfuerzos para conseguir esos fondos, pero no alcanza, necesitamos más apoyo y sobre todo de familias cercanas comprometidas con el bien común.

En este año hemos renovado la esperanza en la generosidad de todos y hemos trabajado mucho para poder iniciar nuevamente la tarea en forma presen-



cial, teniendo los mayores cuidados y aplicando el protocolo necesario para hacerlo de la forma más segura en estos tiempos de pandemia.

Las actividades de adaptación comenzaron el día 9 de marzo de 2021 y esperamos para el 5 de abril ya comenzar en forma habitual con el trabajo de contención y cuidado de los niños, la distribución de la merienda, la colación y la preparación de una vianda para que se lleven al retirarse del Jardín y puedan ser bien alimentados en sus casas.

Sería un maravilloso gesto de solidaridad que como familias vecinas nos acompañen en este es-

fuerzo junto a Caritas y a tanta gente ya comprometida, apadrinando total o parcialmente el costo mensual de algunos de los niños de estas familias. Estamos convencidos que, con la unión y el aporte individual de cada uno, por pequeño que sea, podremos lograrlo.

Los necesitamos, sabemos que la situación es difícil pero ciertamente lo es mucho más para esta comunidad vecina, empobrecida y tan vulnerable.

Si hay algo para destacar en este servicio, como en todos los que promueve Caritas, es que el aporte





que podamos dar esta destinado a dignificar al hombre y en este caso en particular está dado por el cuidado de los niños para que sus padres puedan trabajar.

El Jardín Maternal Sagrada Familia cuenta con la experiencia de más de 30 años prestando este servicio de contención y apoyo a las familias de este barrio tan cercano y por eso sabemos lo necesaria que es su presencia en esta comunidad que espera de nuestra ayuda.

Agradecidos por el apoyo que nos puedan otorgar, esperamos contar con su acompañamiento.

Las contribuciones se pueden hacer por transferencia bancaria, tarjeta de crédito o Mercado Pago.

Para mas información, visitar el Jardín o anotarse con alguna contribución llamar al administrador del Jardín

**Ing. Juan José Briozzo
11 4473 0457
Caritas Catedral de San Isidro**



INDICE

- 1 • El Náutico es nuestra casa, *por Germán Bincaz*
- 4 • Pensamientos, *por Mauri Obarrio*
- 5 • Cómo acompañar a nuestros hijos en el comienzo de clases, *por Cora de Elizalde*
- 8 • La bendición de las aguas, *por Mauri Obarrio*

YACHTING

- 10 • Más verano por favor, *por Juan Cruz Valenzuela*
- 14 • 10.ª regata de brujas del Aquelarre, *por Celina Ferreyra*
- 16 • Ilustrando la realidad, *por Celina Ferreyra*

GOLF

- 18 • Gran Premio de Golf Benjamín Nazar Anchorena, *por Paula Meyer*

TENIS

- 24 • Nuestros socios se han entusiasmado con el tenis
- 26 • Pisadas naranjas, *por Luli Ugalde*

NATACIÓN

- 30 • ¡Más nadadores que nunca!, *por Matías Collins y Paula Palavecino*

FÚTBOL

- 42 • Fútbol 2021: comienzo de temporada, *por Federico Maschwitz*

CULTURA

- 44 • La Música, *por Lizzie Ryan*

AJEDREZ

- 46 • El ajedrez y mi papá, *por Luis B. Laporte*

SUSTENTABILIDAD

- 58 • 2021, no te tenemos miedo

SOCIOS

- 49 • Avistando la naturaleza en el Náutico, *por Alfonso Ruiz-Guiñazú*
- 56 • Canteros que atraen polinizadores, *por María Laura Vidal Bazterrica*
- 58 • Aquellos tiempos, *por Chacho Malbrán*
- 61 • Contamos tu cuento, *por Chacho Malbrán*

PÁGINA SOLIDARIA

- 62 • Jardín maternal Sagrada Familia, *por Juan José Briozzo*



NAUTICO



Año LIII - Nº 325 - Abril 2021 | Publicación bimestral del Club Náutico San Isidro | Sede Social y Administración: Av. Mitre 1999 - B1643DIG San Isidro | Tel. 4732 7000 | Telefax: 4732 0660/0606 | club@cnsi.org.ar | <http://www.cnsi.org.ar> | Subcomisión de Prensa y Difusión: Mauricio Obarrio - María Teresa Ganzábal - Silvina Obarrio - Josefina Azzali - Micaela López Zanelli - Aki Obarrio - Facundo Moro - Solange Baqué - Paz Constantini | Foto de tapa: Patricio Solveyra con colaboración de Alfonso Ruiz Guiñazú - Contratapa y retiraciones: Chacho Malbrán | Reg. Prop. Int. Nº 1381008



| Las ideas y opiniones expresadas en las notas son responsabilidad de sus autores y no representan necesariamente el pensamiento del Club Náutico San Isidro, quien deslinda cualquier responsabilidad en ese sentido.



